

СЕВЕРНАЯ ДВИНА
1-2008
ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ

Информационно-методический
журнал АО ИППК РО

Учредители:
Департамент
образования и науки
Архангельской области

Государственное
образовательное учреждение
«Архангельский областной
институт переподготовки
и повышения квалификации
работников образования»

Редакционная коллегия:

Е.В. Груздова
С.А. Горячкова
В.Л. Мемнонов
Н.В. Наумова
С.С. Гайдукова

Главный редактор:

Л.И. Уварова

Зам. главного редактора:

Л.Л. Старина

Оригинал-макет:

Т.Н. Винтилова

Компьютерная вёрстка:

Е.Ю. Согрина

Центр развития образования

 (818-2) 27-43-01

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Итоги работы в системе образования Архангельской области
в 2007 году и задачи на 2008 год.....2

О.В. Сидорова

О роли общественных организаций в реализации приоритетного
национального проекта «Образование».....5

ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ

З.С. Вощикова

Программа элективного курса «Обучение через предприниматель-
ство».....9

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

С.В. Кычина, Л.П. Губарева

Реализация компетентностного подхода в профессиональном обра-
зовании.....15

**МАТЕРИАЛЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ
ПНП «ОБРАЗОВАНИЕ»**

Р.И. Сухопарова

Народный праздник «Гуканье весны».....18

ВНИМАНИЕ: КОНКУРС

М.В. Акулинина

Школьные конкурсы «Учитель года» и «Ученик года».....23

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК

Р.А. Боровских, Н.С. Львова

Краса и слезы северных околиц.....31

ОБОБЩАЮЩИЙ УРОК-ИГРА

С.А. Опарина

Размножение и индивидуальное развитие организмов
(10 класс).....38

ОПЫТ РАБОТЫ

Е.Ю. Маринина

Спортивный праздник «Осенние старты».....44

«Северная Двина»

Издательство Архангельского областного института
переподготовки и повышения квалификации работников образования
163061 г. Архангельск, пр. Новгородский, 66
E-Mail: ippk@atnet.ru <http://ippk.region29.ru> Тел. / факс: (818-2) 27-38-92

Формат 60×84 1/8. Объем – 6 п.л. Тираж – 100 экз. Заказ № _____

=== АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ОБРАЗОВАНИЯ ===

Итоги работы в системе образования Архангельской области в 2007 году и задачи на 2008 год (извлечение из плана работы департамента образования и науки Архангельской области на 2008 год)

Главные задачи работы департамента образования и науки области в 2007 году:

- обеспечение права граждан на образование;
- обеспечение функционирования учреждений образования и оптимизация их сети;
- контроль за исполнением законодательства в сфере образования;
- реализация приоритетного национального проекта «Образование»;
- выполнение мероприятий социально-экономических целевых программ Архангельской области «Развитие общего образования и воспитание детей», «Развитие физической культуры и спорта в общеобразовательных учреждениях», «Развитие начального профессионального образования», «Развитие науки, среднего и высшего профессионального образования», «Дети-сироты», «Безопасность образовательных учреждений»;
- реализация областного закона «О начальном и среднем профессиональном образовании»;
- реализация мер по обеспечению доступности дошкольного образования;
- совершенствование взаимодействия между учреждениями профессионального образования различных уровней для обеспечения его преемственности и непрерывности.

Разработан и принят ряд Постановлений, Распоряжений администрации области, в том числе по реализации департаментом образования и науки Архангельской области полномочий в сфере образования на территории Ненецкого автономного округа.

Сеть учреждений образования. По состоянию на 01.01.2008 г. функционирует 1021 учреждение, реализующее программы общего образования, дополнительного образования детей, начального, среднего и дополнительного профессионального образования.

Финансирование. Расходы консолидированного бюджета области ежегодно растут и в 2007 году составили 9108 млн. руб., доля расходов областного бюджета на образование увеличилась с 28% до 31%.

За 10 месяцев 2007 года лимиты бюджетных обязательств на содержание областных государственных образовательных учреждений и проведение мероприятий, социально – экономических программ в области образования профинансированы на сумму 4873,7 млн.

Своевременно и в полном объеме профинансированы расходы на заработную плату работников областных государственных образовательных учреждений с учетом повышения с 1 сентября 2007 года в 1,15 раза в соответствии с постановлением администрации области, а также работникам муниципальных общеобразовательных учреждений, реализующим программу основного общего образования.

Во исполнение распоряжения главы администрации области разработан проект областного бюджета на 2008-2010 годы, с учетом Ненецкого автономного округа, в том числе по разделу «Образование», по разделу «Социальная политика», по разделу «Межбюджетные трансферты».

С целью перевода общеобразовательных учреждений на нормативно-подушевое финансирование проведен анализ региональных нормативов расходов на реализацию общеобразовательных программ в муниципальных общеобразовательных учреждениях, нормативов расходов для расчета субвенции на воспитание и обучение детей-инвалидов в муниципальных дошкольных учреждениях.

Реализуются **6 социально-экономических целевых программ в сфере образования**: «Развитие общего образования и воспитание детей», «Развитие физической культуры и спорта в общеобразовательных учреждениях», «Развитие начального профессионального образования», «Развитие науки, среднего и высшего профессионального образования», «Дети-сироты», «Безопасность образовательных учреждений». Общие расходы областного бюджета на выполнение мероприятий этих программ в 2007 году составили более 130 млн. рублей. 2 года реализации данных программ позволили серьезно укрепить учебно-материальную базу областных образовательных учреждений, оказать существенную помощь муниципальным общеобразовательным учреждениям в оснащении их учебно-лабораторным и компьютерным оборудованием, спортивным инвентарем.

В соответствии с сетевым графиком проводились мероприятия и выполнены все параметры по реализации приоритетного **национального проекта «Образование»**:

– 26 образовательных учреждений Архангельской области из 57, участвовавших в конкурсе, были признаны победителями конкурса общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные программы, и получили по 1 млн. рублей на модернизацию материально-технической учебной базы, приобретение лабораторного оборудования, методического и программного обеспечения, повышение квалификации учителей;

– модернизация материально-технической базы данного учреждения;

– 86 учителей из 201 участника конкурса лучших учителей области определены победителями и получили денежное поощрение в размере 100 тысяч рублей, еще 50 учителей – победителей областного конкурса награждены областной премией в размере 50 тыс. рублей;

– за полтора года подключены к широкополосному доступу к сети Интернет все запланированные 482 образовательных учреждения области;

– выплаты дополнительного вознаграждения за классное руководство получают все 6985 классных руководителей;

– 13 школ для подвоза учащихся получили автобусы вместимостью 22 посадочных места;

– в школы поступили 77 комплектов оборудования (для кабинетов физики, химии, биологии, географии, русского языка и литературы) и 26 интерактивных комплексов.

В 2007 году аттестационными комиссиями всех уровней были аттестованы 4405 педагогических и руководящих работников (16% от общей численности работников), в том числе присвоена высшая квалификационная категория 780 работникам

Дошкольное образование

В области функционируют 294 дошкольных учреждения, 283 детских сада функционируют в структуре общеобразовательных школ, что позволяет увеличить охват детей дошкольным образованием. Около 58 тысяч детей от 1 года до 6 лет посещают различные виды дошкольных учреждений, в том числе охват детей дошкольным образованием в области увеличился до 96%.

За 2007 год возвращены в сферу дошкольного образования 5 зданий детских садов, дополнительно открыто 124 дошкольные группы, в результате вновь создано более 2,2 тысяч мест. Вместе с тем, существующая сеть дошкольных образовательных учреждений области сегодня не может удовлетворить возрастающий спрос населения на услуги дошкольного образования. В настоящее время не обеспечены местами в дошкольных учреждениях более 11 тыс. детей.

Функционируют в ДОУ 440 коррекционных и оздоровительных групп, около 10 тыс. детей в дошкольных учреждениях получают коррекционную и оздоровительную помощь.

В целях материальной поддержки воспитания детей в соответствии с федеральным законодательством с 1.01.2007 г. производятся выплаты компенсации части родительской платы за содержание ребенка в муниципальных образовательных учреждениях, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования в размере 20% внесенной родительской платы на первого ребенка, 50% – на второго ребенка, 70% на третьего ребенка и последующих детей.

В целях повышения качества образования в Архангельской области проводятся ряд федеральных и областных экспериментов, в том числе:

- введение предпрофильной подготовки и профильного обучения,
- мониторинг качества получаемых учащимися знаний,
- введение единого государственного экзамена, по проведению государственной (итоговой) аттестации выпускников 9-х классов общеобразовательных учреждений в новой форме.

В соответствии с **Программой развития воспитания в системе образования** Архангельской области, на реализацию которой из областного бюджета выделено 900,0 тыс. руб., организовано и проведено около 50 областных воспитательно-образовательных мероприятий патриотической, гражданско-правовой, краеведческой, экологической и др. направленности с обучающимися. В системе проводятся мероприятия по выявлению и поддержке одаренных детей: областные олимпиады школьников и учащихся учреждений начального профессионального образования, областная учебно-исследовательская конференция «Юность Поморья» и т.д. Команды школьников Архангельской области приняли участие в 8 Всероссийских мероприятиях.

Задачами работы департамента образования и науки Архангельской области, муниципальных органов управления образованием, образовательных учреждений на 2008 год являются следующие:

- обеспечить реализацию законодательства в сфере образования;
- обеспечить реализацию переданных полномочий в сфере образования на территории Ненецкого автономного округа;
- обеспечить реализацию приоритетного национального проекта «Образование», в том числе на территории Ненецкого автономного округа;
- обеспечить своевременное выполнение мероприятий социально-экономических целевых программ Архангельской области «Развитие общего образования и воспитание детей», «Развитие физической культуры и спорта в общеобразовательных учреждениях», «Развитие начального профессионального образования», «Развитие науки, среднего и высшего профессионального образования», «Дети-сироты», «Безопасность образовательных учреждений»;
- обеспечить разработку социально-экономических целевых программ в сфере образования Архангельской области на 2009-2011 годы;

Для реализации указанных задач необходимо:

✓ **в сфере общего образования:**

- обеспечить реализацию мер по комплексной модернизации системы общего образования;
- продолжить реализацию мер по обеспечению доступности дошкольного образования;
- реализовать меры по обеспечению обязательности общего образования;
- продолжить работу по обновлению содержания общего образования в рамках перехода на базисный учебный план – 2004;
- продолжить апробацию новых форм государственной (итоговой) аттестации выпускников 9-х, 11-х (12-х) классов общеобразовательных учреждений Архангельской области;
- продолжить работу по сохранению и укреплению здоровья детей;

✓ **в сфере социальной поддержки несовершеннолетних:**

- обеспечить выполнение полномочий по социальной поддержке детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из их числа, в том числе по обеспечению их жильем;
- осуществить комплекс мер по реорганизации органов опеки и попечительства в Архангельской области;
- обеспечить дальнейшее развитие семейных форм устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- продолжить работу по реструктуризации сети государственных областных образовательных учреждений для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;

✓ **в сфере профессионального образования:**

– разработать проекты нормативно-правовых актов администрации области, регламентирующих уставную деятельность областных государственных учреждений начального и среднего профессионального образования;

– продолжить комплекс организационно-управленческих мероприятий по оптимизации сети учреждений начального профессионального образования, объемов и профилей подготовки в территориальном, отраслевом и профессионально-квалификационном разрезе;

– совершенствовать взаимодействие между учреждениями профессионального образования различных уровней для обеспечения преемственности и непрерывности профессионального образования.

Выборка материала произведена Стариной Л.Л., методистом Центра развития образования ГОУ «АО ИППК РО»

Сидорова О.В., методист
Центра развития образования АО ИППК РО

О роли общественных организаций в реализации приоритетного национального проекта «Образование»

С 2006 года в Российской Федерации реализуется приоритетный национальный проект «Образование», который разработан для обеспечения системных изменений по основным направлениям развития образования России, эффективного содействия становлению институтов гражданского общества.

Приоритетный национальный проект «Образование» представляет собой новый качественный шаг в направлении развития взаимодействия общества и системы образования, шаг на пути реформирования этой системы.

Принципиально новым в разработке и реализации этого проекта явилось то, что он предполагает проведение общественной экспертизы деятельности общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы, и педагогической деятельности лучших учителей.

При разработке приоритетного национального проекта «Образование» Президент Российской Федерации, Министерство образования и науки РФ опирались на следующие принципы:

1. Поддержка лидеров – тех, кто при помощи государства создает лучшие образцы образовательной практики, которые впоследствии могут быть применены по всей России.
2. Отбор участников проектов на основе открытых конкурсов.
3. Широкое участие общественных институтов на всех этапах реализации национальных проектов, что в итоге должно привести к открытости образовательной системы, обеспечению конструктивной общественной заинтересованности в модернизации российского образования.

Министр образования и науки Российской Федерации А.А. Фурсенко в своем докладе на расширенной коллегии, посвященной обсуждению национальных проектов в образовании, отметил: «В процедурах отбора школ, поддержки учителей самое непосредственное участие должны принимать гражданские институты – проводники результативности национальных проектов. Попечительские советы, родительские комитеты, ассоциации выпускников, экспертные сообщества должны получить возможность участвовать в обсуждении критериев поддержки школ и учителей; разработке и направлении заявок на участие в национальном проекте, оценке конкурсных материалов потенциальных участников; анализе и корректировке хода реализации проектов.

Это означает, что гражданские институты разделяют ответственность за распределение государственных средств и за результативность национальных проектов, формируя ориентиры образовательной политики. Считаю, что это необходимый шаг к тому, чтобы гражданские институты стали активными участниками региональных программ развития образо-

вания, федеральных мероприятий по анализу состояния системы образования и корректировке направлений ее развития».

Основными принципами экспертизы, обязательными при проведении ее гражданскими экспертными организациями, являются:

- открытость и публичность экспертизы;
- направленность экспертных действий, мнений и суждений на дальнейшее продвижение и развитие инновационной деятельности образовательного учреждения;
- направленность экспертных действий, мнений и суждений на поддержку педагогического опыта учителя;
- нормативно-методическая подготовка экспертной деятельности;
- независимость и правовая защищенность участников экспертного процесса;
- компетентность экспертов и их заинтересованность в получении объективных результатов;
- обоснованность экспертных оценок.

Порядок проведения экспертизы устанавливается на уровне субъекта РФ и фиксируется в документе, имеющем юридическую силу, в нашем регионе – Положением о конкурсной комиссии Архангельской области по проведению конкурсного отбора лучших учителей и общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образование».

В субъектах РФ созданы общественные структуры, состоящие исключительно или преимущественно из представителей общественности.

К их числу относятся общественные советы по реализации приоритетного национального проекта «Образование». В Архангельской области для этой цели создана экспертная группа, основными направлениями деятельности которой являются:

- распространение информации среди населения о содержании и ходе реализации национального проекта в регионе;
- проведение общественной экспертизы конкурсной документации, отбор номинантов на получение поддержки в рамках приоритетного национального проекта «Образование».

В состав экспертной группы в 2006/2007 годах входили общественные организации Архангельской области, подавшие официальные заявки на участие в работе конкурсной комиссии по отбору лучших учителей и общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образование»:

- Совет ректоров вузов Архангельской области;
- Совет директоров ссузов Архангельской области;
- Архангельская региональная общественная организация «Возрождение российской культуры»;
- Общественная организация профсоюза работников народного образования и науки РФ;
- Союз журналистов Архангельской области;
- Ломоносовский фонд;
- Добровольное культурно-просветительное общество «Норд».

Привлечение внимания гражданских институтов к проблемам общего образования и инициированная приоритетным национальным проектом «Образование» их активность – важный положительный результат конкурса.

Благодаря участию в нем, общественные организации почувствовали востребованность в своей квалификации, своего опыта, своих интеллектуальных ресурсов для проведения системных изменений в образовательной сфере.

В процессе совместной работы в рамках конкурса гражданские институты достигли нового уровня консолидации и лучше поняли проблемы, потребности и перспективы развития образовательных учреждений.

Это ведет еще и к таким важным изменениям как становление нового, сформированного обществом представления о качестве образования, а также – к развитию новых форм его оценки: оценки открытой, прозрачной, критериальной, внешней (а не внутриведомственной), с участием общественности.

В процессе реализации национального проекта постепенно происходит переход от лозунгов к действиям. Ключевое слово реализации проекта – действие. Оно означает активную позицию государства и общества, рассчитанную на результаты, которые проявятся не завтра, не послезавтра, а появились уже сегодня.

По словам И.И. Калины, заместителя министра образования и науки Российской Федерации, «сегодня два заказчика в образовании – общество и власть».

Вовлечение общественных институтов в распределение дополнительного ресурса в образовании приводит к формированию институциональной базы модернизации образования, когда инициаторами изменений станут все граждане, а не только представители системы образования.

Появилась уникальная возможность предоставить обществу решать, как с помощью гражданских институтов обеспечить приоритетное развитие образования в стране.

Из «Положения о конкурсной комиссии Архангельской области по проведению конкурсного отбора лучших учителей и общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образование»

2. Состав и порядок работы Конкурсной комиссии

2.1. Состав Конкурсной комиссии определяется департаментом образования и науки администрации Архангельской области по согласованию с комиссией по реализации приоритетного национального проекта в сфере образования на территории Архангельской области.

2.3. Состав и порядок работы Конкурсной комиссии доводятся до населения, гражданских институтов, муниципальных органов управления образованием.

5. Проведение экспертизы документов лучших учителей и общеобразовательных учреждений

5.1. Проведение экспертизы документов Претендентов и Учреждений проводится по критериям отбора, утвержденным приказами Министерства образования и науки РФ.

5.2. Для проведения экспертизы документов при Конкурсной комиссии формируется экспертная группа, в которую входят представители профессионального сообщества, а также общественных организаций, подавших официальную заявку в департамент образования и науки администрации Архангельской области для участия в проведении конкурсного отбора Претендентов и Учреждений.

5.3. Перечень общественных организаций, выдвигающих экспертов, согласовывается комиссией по реализации приоритетного национального проекта «Образование» на территории Архангельской области.

5.4. Состав экспертной группы утверждается приказом департамента образования и науки администрации области.

В состав экспертной группы входят: председатель, заместители председателя, члены экспертной группы.

5.5. Требования к общественным организациям:

- наличие статуса юридического лица в организационно-правовой форме, предусмотренного для некоммерческих организаций;

- высокая репутация данной общественной организации, в том числе за счет участия в различных образовательных программах и проектах;

5.6. Целью экспертизы является выявление соответствия представленных документов утвержденным критериям отбора и оценка каждого из них по установленной шкале.

5.7. Предметом экспертной оценки являются документы, представленные Претендентом, Учреждением в соответствии с критериями отбора.

5.8. Основные принципы проведения экспертизы:

- открытость и публичность;
- объективность проведения экспертизы;
- направленность экспертных действий, мнений и суждений на дальнейшее продвижение и развитие инновационной деятельности общеобразовательного учреждения и поддержку педагогического опыта учителя;
- независимость экспертов;
- обоснованность экспертных оценок;

5.9. Организация работы экспертной группы.

5.9.1. Работа экспертной группы начинается с предварительного инструктирования:

- о работе с документами, представленными Претендентами;
- о работе с документами, представленными Учреждениями.

Процедура инструктирования включает:

- разъяснение содержания утвержденных критериев отбора, системы баллов по каждому из них;
- разъяснение структуры и требований к оформлению экспертного оценочного листа.

5.9.2. Экспертная группа работает в режиме временного коллектива, самостоятельно определяющего режим своей деятельности. Пакеты документов, представленные Претендентами или Учреждениями, распределяются между экспертами методом случайной выборки, но с обязательным условием, чтобы каждый пакет документов был проанализирован и оценен как представителями профессионального сообщества, так и представителями общественных организаций:

- по Учреждению – 4 экспертами;
- по Претенденту – 3 экспертами.

Экспертная группа может проводить коллективное обсуждение материалов, вызывающих сомнения отдельных экспертов.

Результаты экспертизы (рейтинг) размещаются на сайте Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования (ippk.region29.ru).

Н О В Ы Е К Н И Г И



Растим патриотов России / сост. В.И. Ческидова. – Архангельск: Архангельский областной институт переподготовки и повышения квалификации работников образования, 2008. – 52 с.

В данном сборнике представлены лучшие работы лауреатов и дипломантов регионального и федерального этапов Всероссийского конкурса методических пособий (методических материалов) на лучшую организацию работы по патриотическому воспитанию среди обучающихся «Растим патриотов России» 2005 и 2007 годов.

Сборник адресован руководителям, методистам, педагогам образовательных учреждений, организаторам и руководителям детских молодёжных объединений патриотической направленности.

Издание подготовлено в рамках социально-экономической целевой программы «Развитие общего образования и воспитания детей на 2006-2008 годы».

Вощикова З.С., МОУ «Средняя общеобразовательная школа №10»,
г. Архангельск,
учитель экономики и технологии

Программа элективного курса «Обучение через предпринимательство»

Пояснительная записка

Проводимая в России модернизация образования обуславливает поиск новых педагогических идей, отвечающих задачам подготовки подрастающего поколения к жизни в обществе с рыночной экономикой. При переходе к профильному обучению программа элективного курса в значительной степени будет зависеть от деятельности нового зарождающегося класса предпринимателей, их нравственности, гражданской позиции и высокой культуры. Предпринимательству необходимо учить и учиться – это путь не только к личному благосостоянию, но и к процветанию всего общества. Поэтому изучение предпринимательства, обучение и воспитание потенциальных предпринимателей является одной из важных задач современной школы.

Интерес к данной теме указывает на такие принципы предпринимательства как новаторство, свобода деятельности, самостоятельность, постоянный поиск новых идей, средств, связей и личную заинтересованность, умение эффективно использовать свои знания, шанс реализовать себя как личность, независимость в жизненных вопросах, возможность владеть собственностью, которую можно передавать своим детям.

Самым лучшим и суровым учителем является практическая работа, поэтому обучение через предпринимательство является актуальным и наиболее приближенным к жизни.

Программа курса «Обучение через предпринимательство» предназначена для учащихся 9-11-х классов. Она может представлять определённый интерес для работников образования всех уровней, так как может быть гармонично вписана в систему предпрофильной подготовки школьников, нести объединяющее и интеграционное начало.

Программа элективного курса «Обучение через предпринимательство» разработана на основе Шведской Образовательной Программы: «Шведская система обучения через предпринимательство» Шведского фонда обучения через предпринимательство.

Данный элективный курс имеет

– *социальную направленность*, т.к. направлен на формирование знаний, умений и навыков, необходимых деловому человеку, развитие инициативности, самостоятельности, организаторских способностей, умения принимать самостоятельные решения и преодолевать трудности;

– *психологический фактор*, определяющий важность прохождения курса «Обучение через предпринимательство». Ведь предпринимательство – это риск, угроза того, что предприниматель понесёт потери в виде дополнительных расходов или получит доходы ниже тех, на которые он рассчитывал. Не каждый предприниматель к этому готов. Практическая направленность курса даёт возможность учащемуся проанализировать зоны риска непосредственно на практике, работая с компанией – ментором. Этот факт является очень важным для развития личности, умеющей адаптироваться в современных рыночных условиях;

– *педагогические особенности*, которые обусловлены тем, что:

– во-первых, основы предпринимательства рассматриваются на примере конкретного предприятия (компании – ментора). Регулярное общение с компанией требует от ученика умения планировать своё время, брать на себя ответственность, работать с другими людьми, проявлять инициативу, самостоятельность, что позволяет ученику познать самого себя;

– во-вторых, модель SEED охватывает те же предметы и учебные курсы, которые входят в традиционную школьную систему. Это значит, что ученики, прошедшие обучение по этой модели, получают интегрированные знания, приближенные к реальной жизни. Эти знания позволят ребятам соотносить теорию и практику и понять, для чего им нужны теоретические знания, получаемые в школе. Некоторые разделы интегрированы сразу в несколько предметных областей, что при координации материалов и действий учителей дисциплин принесёт пользу и учителям, и ученикам. Ученики получают целостное представление о бизнесе, а учителя получают возможность сотрудничать с коллегами для обеспечения более эффективного преподавания.

– в-третьих, выполняя серию проектов и презентаций с использованием современных телекоммуникационных технологий, учащиеся формируют навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности.

– региональную направленность, которая способствует более глубокому осознанию экономических явлений, происходящих в регионе, повышению статуса образования как фактора развития области.

При разработке и реализации программы «Обучение через предпринимательство» автор опирается на *следующие принципы*:

– междисциплинарная интеграция, содействующая становлению целостного мировоззрения;

– актуализация имеющихся знаний и умений у учащихся в области экономики;

– обучение в процессе включения в активную деятельность;

– открытие перспективы роста в процессе обучения по программе;

– обучение через опыт и сотрудничество;

– проблемное изложение материала;

– учет индивидуальных особенностей и потребностей учащихся;

– интерактивность (работа в малых группах, ролевые игры, метод проектов);

– личностно-деятельностный и субъектный подход.

– социальная адекватность знаний, умений, навыков.

Цель программы: формирование основ предпринимательской культуры старшеклассников через практическую деятельность

Задачи программы:

1. Получить базовые знания по экономике и расширить представление о предпринимательстве через сотрудничество с компанией-ментором.

2. Способствовать формированию у школьников навыков анализа экономических ситуаций и умений их прогнозировать.

3. Формировать знания, умения и опыт исследовательской и проектной работы.

4. Познакомить учащихся с традициями и историей отрасли (города, региона) и новыми тенденциями экономики.

5. Формировать у учащихся потребность в самообразовании и навыках самоорганизации.

6. Способствовать формированию у выпускников целостного мировоззрения, активной жизненной позиции, инициативности, способности к творчеству, саморазвитию, предприимчивости.

7. Создать условия, способствующие развитию умения самостоятельно решать проблемы.

8. Формировать предпринимательскую культуру, базовые компетентности.

9. Формировать уважение к людям труда.

Структура программы «Обучение через предпринимательство» представлена четырьмя этапами – стадиями. На I и II стадии обучения по данной программе учащиеся осмысливают и представляют материал. III и IV стадии обучения развивают у учащихся умение проводить самостоятельный анализ.

Стадия 1. «Изучить и выбрать».

На этой стадии обучения перед учащимися стоят задачи:

– познакомиться с этапами работы над проектом;

– собрать полный материал о компании – менторе и отобрать то, что актуально для проекта.

После знакомства с этапами работы над проектом учащиеся в сотрудничестве с компанией-ментором выполняют первый проект. В нем они дают полное представление о компании: название, местоположение, юридический статус, бизнес-идея, история, персонал, деятельность, характеристики продукта (услуг), клиенты, поставщики и др. организации, сотрудничающие с компанией на постоянной основе (банк, бухгалтерская и аудиторская фирмы, спонсоры, т. д.).

Стадия 2. «Внутренняя структура компании».

Задача:

- изучить внутреннюю структуру компании;
- представить комплекс материалов в адекватном и привлекательном виде.

Работа над проектом на этом этапе сводится к описанию организационной структуры компании, штатного расписания, функций, обязанностей, работы, выполняемой сотрудниками разных должностных уровней (образование, опыт работы, интересы и т.д., сравнение выполняемых обязанностей с требованиями должностной инструкции), организационная структура, описание технологии и цикла производства.

Стадия 3. «Использование разных методов анализа»

Задачи:

- определить цель и задачи маркетинга компании;
- провести исследование характера спроса на продукцию;
- проанализировать материал, предложенный учителем, или собственные методы;
- сделать выводы, привести аргументы в их поддержку;
- оценить разные методы анализа и возможные результаты;
- продемонстрировать владение техникой устной презентации и логического аргументирования.

Выполняя проект, учащиеся составляют описание маркетинговой деятельности компании (исследование рынка), анализируют стоящие в этой области проблемы (анализ бизнес – политики компании): отношение клиентов к компании и к её продуктам (услугам), изменение рынка, составление прогноза его развития в будущем, определение наиболее значимой области маркетингового анализа, уровня конкуренции и положение компании на рынке.

Стадия 4. «Самостоятельное решение проблем».

Задачи:

- познакомить со сводным анализом, планом расширения компании на определенный период времени;
- формировать начальные навыки работы над сводным анализом и планом расширения компании на определенный период времени;
- полно и доходчиво представить в проекте сводный анализ, план расширения компании.

Содержание работы на этой стадии заключается

- 1) в анализе сильных и слабых сторон компании, возможности предупреждения опасностей, встречающихся на пути её развития (свод-анализ).
- 2) в составлении краткого плана действий с указанием тех мер, которые компания должна принять для укрепления своих сильных сторон, преодоления слабостей, противостояния выявленным опасностям.

В процессе обучения по программе учащиеся в соответствии с принципами «спирали обучения» выполняют 4 проекта, позволяющих получить полное представление о компании-менторе.

Этапы выполнения проекта:

1. Определение проблемы
2. Планирование
3. Осуществление работы
4. Представление результатов: письменный отчёт, устное вступление
5. Оценка

Темы проектов, этапы работы над проектами приведены в разделе «Содержание программы».

В результате проведения элективного курса учащиеся должны:

знать:

- историю компании – ментора, её роль в структуре бизнеса (города, региона);
- иметь представление о структуре компании;
- методы проведения исследований и проектной деятельности;
- форму представления письменного отчета с использованием наглядных средств;
- ступени обратной связи;
- критерии оппонирования;
- этику предпринимателя.

уметь:

- практически применять полученные в школе знания в реальной жизни;
- налаживать контакт с компанией-ментором, поддерживать благоприятный психологический климат, вести переговоры;
- ставить цель и планировать свою работу;
- собирать, обрабатывать и анализировать информацию, синтезировать и делать выводы;
- проводить маркетинговые исследования и прогнозировать развитие рынка;
- готовить и представлять письменную презентацию;
- готовить и представлять устную презентацию в разных аудиториях, с обязательным использованием компьютерных и наглядных средств (MS Power Point, мультимедиа, постеры, схемы, диаграммы);
- работать в малых группах;
- принимать обратную связь;
- оппонировать;
- анализировать и делать выводы;
- активно и самостоятельно решать возникающие в процессе деятельности проблемы.

иметь представление о деятельности

- продавца, который умеет убеждать потребителей приобретать товары и услуги у Вас, а не у конкурентов;
- снабженца, который умеет работать с поставщиками, чтобы они не подводили со сроками поставки и делали для Вас приемлемые цены;
- бухгалтера, юриста, эксперта, т.к. предприниматель, особенно на стадии становления, не всегда может себе позволить иметь в штате всех специалистов;
- руководителя коллектива, который должен знать психологию, культуру общения.

Участие в программе даёт:

- учащимся – развить навыки самостоятельной работы, социальные навыки, активную деятельность, целостное представление о мире, развитие коммуникативных способностей, экономию времени.
- учителям – умение работать в команде, выполнять интегрированные программы, помощь в разработке востребованных элективных курсов, адаптации в новых современных социальных условиях, дополнительную информацию о компаниях.
- родителям – возможность увидеть рост коммуникативных, деловых способностей ребёнка.
- компаниям – возможность решения проблем с помощью учащихся, участие в подборе кадров (будущие потенциальные работники)

Интеграция курса в другие предметы.

1. Математика (графические построения линейных и нелинейных зависимостей), нахождение простых и сложных процентов.
2. Информатика (изучение текстового редактора, Excel-таблиц...).
3. Общественные и политические дисциплины (Конституция и права граждан, экономическая свобода, частная собственность).
4. Экономическая география (отрасли промышленности, экономическая структура региона).
5. Английский язык (специальная терминология, технический перевод).
6. История (формирование и развитие капиталистических отношений).
7. Библиография (работа с каталогом, периодической печатью).

При реализации программы автор широко использует **методы** поискового и исследовательского характера, стимулирующие познавательную активность учащихся:

- методы наблюдения;
- опросные методы: беседа, анкетирование, интервьюирование;
- метод анализа и синтеза теоретических источников;
- определение методологии исследования (объекта, предмета, гипотезы, задач исследования);
- ценовой анализ;
- мозговой штурм (мечты о невозможном);
- метод экономического анализа;
- методы экономико-математического моделирования.

Содержание курса раскрывается в различных **формах учебной деятельности** школьников:

- практические работы исследовательского, творческого характера;
- сотрудничество с компаниями-менторами;
- написание проектов и их презентация на различных уровнях с использованием современных телекоммуникационных технологий;
- сетевое взаимодействие школ, использующих систему обучения через предпринимательство, обмен опытом между учителями и учащимися;
- консультации учителей-предметников;
- деловые игры;
- экскурсии;
- самостоятельная работа с литературой;
- контроль знаний.

Программа курса «Обучение через предпринимательство» рассчитана на 2 года обучения в объёме 34 часов.

Варианты:

- 17 часов – 10-й класс – 1 полугодие
- 17 часов – 10-й класс – 2 полугодие
- 17 часов – 9-й класс – 1 полугодие
- 17 часов – 10-й класс – 1 или 2 полугодие
- 17 часов – 10-й класс – 1 полугодие
- 17 часов – 11-й класс – 1 полугодие

Для реализации программы «Обучение через предпринимательство» необходимы:

– кабинет для занятий, оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами,

- компьютер,
- мультимедийное оборудование,
- электронные ресурсы,
- дидактический материал по программе,
- программа элективного курса,
- банк данных:
 1. компаний-менторов,
 2. тем проектов,
 3. вопросов для обратной связи,
 4. лекции по экономике, таблицы, схемы, опоры,
 5. информация о компаниях г. Архангельска.

Учебно-тематическое планирование

№	Наименование	Всего	Теория	Практика
	Вводное занятие	1	1	–
	Тема 1: Структура проекта	8	2,5	5,5
1	Этапы работы над проектом: определение проблемы, планирование, осуществление работы, предоставление результатов, оценка.	2	1	1
2	Планирование работы над проектом, определение цели, задач, методов работы.	2	1	1
3	Практическая работа. Посещение компании-ментора. Сбор материалов.	3	0,5	2,5
4	Защита проекта. Проект 1: «Презентация деятельности компании».	1		1
	Тема 2: Планирование проекта	8	2,5	5,5
1	Определение проблемы. Выбор темы. Цели, задачи.	1	0,5	0,5
2	Планирование: – анализ проблемы; – постановка задач; – выбор методов и содержания.	2	1	1
3	Практическая работа: изучение внутренней структуры компании.	4	1	3
4	Презентация – защита проекта и оценка.	1		1
	Тема 3: Маркетинг и реклама	8	2,5	5,5
1	Выбор темы. Определение проблемы, цели, задачи, маркетинговое исследование рынка и прогнозирование. Синтез и обработка информации.	1	0,5	0,5
2	Планирование содержания работы: – жизненный цикл компании; – внутренняя и внешняя среда деятельности компании; – анализ конкурентов и положение компании на рынке; – стратегии выживания компании; – стратегическое планирование маркетинга; – реклама.	2	1	1
3	Осуществление работы, оформление работы	4	1	3
4	Презентация – защита проекта и оценка	1		1
	Тема 4: Анализ результативности	9	2,5	6,5
1	Выбор темы. Определение проблем и путей их разрешения.	1	0,5	0,5
2	Планирование содержания работы: – Обработка информации. Анализ и синтез; – Поиск путей решения проблем; – Прогноз развития компании; – Составление краткого плана действий.	2	1	1
3	Осуществление работы, оформление работы	5	1	4
4	Презентация – защита проекта и оценка	1		1
	Итого	34	11	23

Примечание: Программа элективного курса получила заключение областного экспертного совета (от 09.01.08 г. №37) о допуске для использования учащимися 9-11-х классов и педагогами средних общеобразовательных учреждений Архангельской области.

Презентацию программы смотрите на прилагаемом к журналу CD – диске.

Литература

1. Каунов А.М. Организация и бизнес-планирование собственного дела: экономика. 10-11 классы: элективный курс / А.М. Каунов. – Волгоград: Учитель, 2007. – 205 с.
2. Леонтьев А.В. Технология предпринимательства: учебник для общеобразовательных учебных заведений, 9-й класс / А.В. Леонтьев. – М.: Дрофа, 2002.

Кычина С.В., мастер п/о ПУ №36,
Губарева Л.П., методист кафедры
профобразования АО ИППК РО

Реализация компетентного подхода в профессиональном образовании

(из опыта работы)

Одним из наиболее важных вопросов в системе подготовки специалистов начального профессионального образования является подготовка компетентного специалиста. Современный рабочий должен обладать способностью к постоянному наращиванию своего трудового потенциала как ресурса, который обеспечивает его профессиональную и личностную востребованность на рынке труда.

Последние исследования выявили, что более 80% поступающих в учреждения начального профессионального образования испытывают трудности во многих «знаниево-умениевых» и компетентностных предметных областях, в то время как первые, так и вторые являются базой для формирования и развития профессиональных компетентностей современного специалиста. Именно поэтому профессиональная школа сегодня сталкивается с необходимостью создания условий, поиска педагогических инструментов, с помощью которых можно было бы решить проблему, иначе становится невозможным решение основной задачи учреждений начального профессионального образования – подготовки конкурентоспособного на рынке труда специалиста.

Острота вопроса заставляет педагогов системы профобразования искать технологические подходы, которые обеспечили бы формирование знаний и умений, развитие компетентностей, ранее несформированных, но необходимых при подготовке по профессии.

Компетентностный подход в профессиональном образовании заставляет педагогов решать вопрос не только чему учить, но и как учить. Формируя профессиональную компетентность как некий комплекс, связывающий воедино знания, умения и действия, в конечном итоге – способность мобилизовать их в конкретной профессиональной и личностной ситуации, следует признать приоритетность вопроса «как учить?» в условиях возрастающей функциональной неграмотности обучающихся во многих предметных областях. При этом нельзя допустить снижения качества подготовки по профессии. Вопрос «как учить?», являясь одним из основополагающих в компетентностной парадигме образования, становится актуальным для профессиональной школы, поскольку обучение профессии предполагает овладение способами профессиональной деятельности, что определяет характер опыта и является ключевым в профессиональном образовании.

Для профессионального училища №36 эта проблема принята как экстраординарная, поскольку значительную долю контингента составляют обучающиеся, имеющие отклонения в здоровье, развитии и поведении.

Результатом теоретических и практических поисков педагогического коллектива училища, в частности мастеров производственного обучения, стала разработка такого инструмента обучения, который по своей структуре и содержанию мог бы обеспечить активную деятельность самих учащихся, «открывающих» содержание профессионального образования на уроках производственного обучения с помощью особого дидактического сопровождения. Одновременно этот педагогический инструмент должен представлять собой совокупность алгоритмов деятельности по конкретной теме в обучении профессии, выполняя при этом не только функцию обучения, но и своевременной подсказки и контроля над собственной деятельностью.

В итоге Мастером производственного обучения С.В. Кычиной было разработано электронное учебное пособие по теме: «Обработка рукавов и соединение их с проймами» в обучении профессии «портной». В процессе обучения предполагается комплексное использование как электронного, так и бумажного варианта. В основе создания пособия лежит несколько педагогических идей. Во-первых, надо было разработать технологичный по своему характеру

педагогический инструмент, который был бы прост в использовании и в то же время эффективен. Во-вторых, его можно было бы использовать в качестве инструмента помощи обучающимся при возникновении и предупреждении трудностей в процессе освоения профессии. В-третьих, он должен быть вариативным, что позволило бы реализовать дифференцированный подход в обучении. Эти идеи осуществлены в авторском учебном пособии С.В. Кычиной.

Структура пособия достаточно проста. Она не противоречит логике познания. Процесс строится на движении от простых ассоциаций к сложным. Кроме этого, структура пособия адекватна логике освоения профессии: от операционного периода к периоду простых, а затем сложных комплексных работ. Все действия, операции расположены в строгой последовательности, взаимосвязаны и взаимообусловлены. Не нарушается логика процесса обучения: от организации эффективного восприятия содержательного ресурса пособия и до процедуры самоконтроля и оценки продукта собственной деятельности.

Содержание пособия представлено краткими и развернутыми алгоритмами действий, обеспечивающих технологичность в обучении профессии «портной».

Карточка – контроля
«Соединение рукавов с проймами изделия»

Элементы самоконтроля	Эскиз	Способы самоконтроля
Что проверить: 1.Наличие высшей точки оката рукава.		1.Как проверить: Внешним осмотром.
2.Величину посадки В ж. л. о =4-6 см В ж. в. о до 8см		2.Измерить см. лентой длину проймы и длину оката рукава на расстоянии 12 мм от среза.
3.Длину плечевых швов от горловины.		3.Измерить см. лентой. Способом наложения.
4.Симметричность рукавов.		4.Измерить см. лентой способом наложения.
5.Направление рукава		5. На манекене. На фигуре заказчика.
6.Равномерность посадки.		6.Внешним осмотром. На манекене.
7.Правильность сутюживания		7.Сутюживать переходя за строчку вметывания на 10-12 мм
8.Линию втачивания рукавов.		8.Внешний осмотр
9. Обметывание шва соединения рукавов с изделием		9.Внешним осмотром
10.ВТО соединения рукава с проймой изделия.		10.Внешним осмотром

Методика использования кратких и развёрнутых алгоритмов зависит от периода обучения и от уровня подготовки обучающихся. Развёрнутый вариант, как правило, используется на первоначальном этапе, свёрнутый (краткий) может быть использован как на первоначальном этапе для наиболее подготовленных учащихся, так и на последующих этапах. Данный педагогический инструмент – своеобразная технологическая карта, которая сопровождается наглядными иллюстрациями. Особенностью инструмента является то, что в процессе изучения темы информация дозируется, каждая доза одновременно представлена в различных знаковых системах (словесной и наглядной), причем обе – в форме алгоритмов. Такой подход способствует развитию алгоритмического мышления, концентрации внимания, а, следовательно, обеспечивает запоминание, что очень важно при обучении детей с особыми потребностями и отклонениями в поведении. Обучающийся усваивает словесную информацию вслух и про себя и параллельно выполняет действия (операции), которые представлены в технологической карте. Научными исследованиями доказано, что учащийся, слушая, запоминает 15%, слушая и глядя – 65%, слушая, глядя и делая – до 80%-85% информации.

Таким образом обеспечивается включение разнообразных анализаторов, за счёт которых усиливается эффект запоминания.

Учебное пособие представляет интерес в качестве методического инструмента. Раскроем его возможности. Пособие начинается с описания алгоритма подготовительных операций соединения рукавов с проймами, далее следуют алгоритмы действия по вметыванию и втачиванию рукавов, затем представлены иллюстрации дефектов, возникающих при нарушении данных алгоритмов.

Мастер производственного обучения во время вводного инструктажа при показе приёмов работы параллельно использует электронный вариант учебного пособия, проговаривает сам или привлекает учащихся к проговариванию вслух алгоритмов действия, приведённых в пособии. Затем с целью закрепления приёмов работы несколько обучающихся повторяют их показ и словесное сопровождение к ним. В период текущего инструктирования и самостоятельного выполнения упражнений обучающиеся могут использовать пособие в качестве подсказки и контроля над выполнением своей работы. Его особенностью является то, что алгоритмы действий по освоению одних и тех же операций представлены, как правило, в трех различных вариантах, что усиливает эффект запоминания.

Для определения эффективности данного пособия в группе обучающихся по профессии «портной» проведены микроисследования. В процессе изучения темы на уроках производственного обучения с использованием метода хронометрирования было выявлено, что время, которое потребовалось на усвоение рабочих приёмов в экспериментальной подгруппе сократилось на 30-35% по сравнению с контрольной подгруппой. Метод наблюдения позволил определить, что в экспериментальной группе практически не допускались ошибки при самостоятельном выполнении приёмов работы. Таким образом, опыт разработки и использования в профессиональном образовании подобного педагогического инструмента позволяет решать вопросы более эффективного обучения подростков, а также развития профессиональной компетентности педагогов в области проектирования образовательного процесса.

Весь иллюстративный материал к пособию представлен на диске, прилагаемом к журналу.

МАТЕРИАЛЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ПРИОРИТЕТНОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ОБРАЗОВАНИЕ»

Сухопарова Р.И., классный руководитель 3 «А» класса,
победитель ПНП «Образование-2007»

Смышляева С.В., классный руководитель 7 класса МОУ
«Общеобразовательная средняя школа №90» пос. Кулой,
Вельский р-н, Архангельская обл.

Народный праздник «Гуканье весны»

(Методическая разработка классного часа для учащихся 3-го и 7-го классов)

Цель: воспитание у учащихся основ народной культуры и развитие творческой активности.

Задачи:

- 1) формировать интерес к духовным ценностям русского человека;
- 2) содействовать развитию лучших нравственных качеств;
- 3) осуществлять преемственность между начальным и средним звеном в воспитательном процессе.

Оборудование:

- декорации: солнце, облака, птицы, слова «Гуканье весны»;
- костюмы для детей: сарафаны, косоворотки, ленты, картузы с цветками;
- костюмы скоморохов, матрёшек, старушек, петухов;
- народные инструменты: ложки, бубны, трещотки, гармонь;
- реквизит для инсценирования обычаев: бумажные фигурки птиц, дуга с «жаворонками», связки шаров с привязанными фигурками птиц, печёные «жаворонки»;
- для игр: обручи, чугуны, бумажные снежки, шали, корзины, подносы, памятные грамоты.

Ход классного часа

На фоне утихающих звуков гармони звучат слова:

Ученик 7 кл. Ещё природа не проснулась,
Но среди редящего сна
Весну прослышала она
И ей невольно улыбнулась. (Ф.И. Тютчев)

Ученик 3 кл. Видать, зима пошла на убыль,
Нежданно сдали холода,
И с крыш по водосточным трубам,
Ликуя, катится вода! (А.Коршунов)

Звуки гармони, символизирующие журчание ручья.

Хором: *Гуканье весны!*

Классный руководитель 3 класса:

Так называется наш классный час. Гукать – это издавать звуки, подобные короткому гудку. Звуки, напоминающие младенческое «гу» – гулить, привлечь внимание.

Значит, гуканье – призыв, призыв весны.

Классный руководитель 7 класса:

«Гуканье весны» – традиционный народный праздник. Он отмечается 22 марта, в день весеннего равноденствия, в день сорока мучеников - по православному календарю.

В 313 году шла борьба между языческой верой и христианской. 40 воинов – христиан были замучены за веру. И поэтому день 22 марта ещё называют Сороки.

В народе говорили, что в этот день из тёплых стран прилетают 40 разных птиц, и первая из них – жаворонок.

Классный руководитель 3 класса:

40 воинов в народном поверье воплотились в жаворонок. И жаворонок стал одной из почитаемых птиц на Руси. Его прилёт встречали радостно, как вестника весны. Об этом свидетельствуют приметы: «Чайка прилетела – скоро лёд пойдёт, зяблик – к стуже, жаворонок – к теплу». А если первые жаворонки появлялись точно в день 40 мучеников, то это сулило хороший урожай.

Ученик 7-го кл.:

В этот день пекли из теста «жаворонок» и кликали весну. Проводился этот праздник тогда, когда ещё лежал снег, а всем хотелось приблизить весну. Считалось, что если её позвать, покликать, то она скорее придёт.

Ученица 7-го кл.:

22 марта в каждом доме пекли «жаворонок», в большинстве случаев с распротёртыми крылышками, как бы летящих, и с хохолками. А чтобы жаворонок полакомился, клали внутрь льняное или конопляное семя, обворачивали в золотистую бумагу, посылали родственникам.

Ученик 7-го кл.:

В христианских семьях непременно пекли 40 штук жаворонок. А кто сам не мог стряпать, покупали сдобные и румяные жаворонки в любой лавке. Пекли и печенье с различными украшениями, и бублики.

Ученица 7-го кл.:

У кого не было теста, те лепили птиц из глины, мастерили из тряпок и бумаги, украшали позолотой.

Празднично одетые девушки и дети ходили по селу с фигурками птиц и пели песенки – заклички, зазывали весну.

Выходят дети с бумажными птицами на дуге.

Ученик 7 кл.: Жаворонки, прилетите!

Весну-красну принесите!

Ученица 7 кл.: Жаворонушки, перепёлушки,

Прилетите к нам!

Ученик 3 кл.: Весну ясную, весну красную

Принесите нам!

Ученица 3 кл.: Жаворонки, жаворонки!

Возьмите себе зиму,

А нам отдайте весну!

Хором: Жаворонки, прилетите,

Красно солнце принесите!

Музыкальная заставка.

Классный руководитель 7-го класса:

В эти дни в народе устраивали конкурсы, игры, забавные состязания, хороводы, пели песни, частушки. На празднике появлялись скоморохи, матрёшки и другие гости.

Классный руководитель 3-го класса:

Сегодня вы сами всё это увидите, услышите и станете участниками праздника, на который пришли наши любимые герои. А вот и они!

Скоморох: Ой, вы, добры молодцы и красны девушки!

Вот и праздник к нам пришёл!

Матрёшка: Спешите к нам, честной народ,

Праздновать весны приход!

Подходите, детвора,

Праздник начинать пора!

Хоровод 3 класса «Селезень и утки».

Скоморох: Ложки оловянные, ложки деревянные,
Ложками стучи-бренчи, музыку веди!

Матрешка: Ложки оловянные, ложки деревянные,
Все сердца буди!

Группа ребят из 3-го и 7-го классов – игра на ложках (р. н. п. «Во кузнице»)

Скоморох: Ложки, что ни говори – примечательные,
А ребята-ложкари – замечательные.

Матрешка: Продолжаем мы программу
Для гостей, друзей, для всех!
Начинаем панораму удивительных потех!

Скоморох: Хочешь поразвлечь подружку, –
Спой весёлую частушку!

Ученики 3-го класса исполняют частушки.

Вбегают 2 бабушки: Даниловна и Гавриловна.

Даниловна: Мы частушки услышали
И к вам в гости прибежали.

Гавриловна: Где частушки поют –
Там и весело живут.
Правда, Даниловна?

Даниловна: Правда, Гавриловна!

Вместе: Здравствуйте, ребята!

Мы – потешницы-старушки, неразлучные подружки!

Даниловна: Я – бабушка Даниловна!

Гавриловна: Я – бабушка Гавриловна!

Даниловна: Неразлучные подружки

Гавриловна: Мы живём в одной избушке.

Даниловна: В лесочке, в лесочке избушка на кочке,
Блинами оббита, оладьями крыта.

Гавриловна: Ограда кругом – пироги с творогом.

Даниловна: Ты, Гавриловна, загадку загадай, а вы, милые детушки, загадку-то отгадайте.

Гавриловна: Она раскрывает почки.
В зелёные листочки деревья одевает,
Посевы поливает,
Движением полна, зовут её ... (весна)

А сейчас для всех для вас
Будет русский перепляс.

Даниловна: Объявляем танец с шалью. Конкурс вот в чём заключается: вы должны исполнить настоящий русский танец с шалью.

Гавриловна: Гости, тоже выходите, свою удаль покажите!

Танец с шалью. Пляска.

Гавриловна: Кто плясал – молодец, и кто видел – молодец!
Каждому молодцу полагается с огорода по огурцу.

Даниловна: А пока мы тут плясали да музыку слушали –
огурцы на огороде зайцы скушали.

Гавриловна: Мы сегодня были с вами,
Праздник нам понравился.

Даниловна: Мы прощаемся с друзьями

Вместе: Ну и до свиданья!

Бабушки уходят. Появляются Скоморох и Матрешка.

Матрешка: Эй, народ наш озорной,
Сейчас увидите вы бой!



Скоморох: Объявляем сей же час
Петушиный бой для вас!

Конкурс «Бой петухов» (задача: вытолкнуть из круга соперника, прыгая на одной ноге)

Матрёшка: Приглашаем всех сюда!
Поторопись-ка, ребятня!
Выходите, удалцы –
Очень меткие стрельцы!

Конкурс «Лучший стрелок»

Гости тоже помогают –
и снежки в чугунок кидают.

Матрёшка: Может, мысль спесивая,
Но, наверно, тут
Самые красивые девочки живут.
Хочет кто понравиться, показать себя –
Выходи, красавица, посмотрим на тебя!

Ученики 3-го класса исполняют песню-танец «На горе-то калина».

Скоморох: Как у нашей у хохлатки
Нынче вывелись цыплятки,
А из одной скорлупочки
Матрёшки вышли в юбочке.

Ученица 7 кл.: Наши гости дорогие,
От гостей секретов нет!
Мы – матрёшки молодые,
Нам ещё всего 100 лет.

Ученицы 7 кл.: Зритель спереди и сзади
На цветной народ глазей!
А в Сергеевом Посаде
У матрёшек есть музей.

Ученицы 3 кл.: Шли сестрёнки по дорожке,
Было их немножечко:
Две Матрёны, три Матрёшки
И ещё Матрёшечка.

Поют: Мы – Матрёшечки-матрёшки,
У нас резвенькие ножки,
Сами маленькие, щёчки аленькие.

- 1) Мы, матрёшеньки, все круглёшеньки,
Это правда, это правда, все круглёшеньки.
- 2) Глазки – бусинки, глазки – бусинки,
Это правда, это правда, глазки – бусинки.
- 3) Носик – пуговка, носик – пуговка,
Это правда, это правда, носик – пуговка.
- 4) Бровки – чёрточки, бровки – чёрточки,
Это правда, это правда, бровки – чёрточки.
- 5) Ножки маленькие, ножки маленькие,
Это правда, это правда, ножки маленькие.

Классный руководитель 3-го класса:

Спасибо вам, матрёшки. Вы очень нас порадовали. Мы попросим вас раздать фигурки птиц ребятам и гостям.

Классный руководитель 7-го класса:

В старину был обычай отпускать птиц на волю. Вы своими руками сделали их, а сейчас отпускаем их на волю.

Классный руководитель 3-го класса:



Дети 3-го класса, встаньте, пожалуйста. Возьмите птичку в руки, как я, и бросьте её вверх – отпустите на волю.

Классный руководитель 3-го класса:

А сейчас хором позовём весну. Повторяйте за нами слова:

Приди, весна, с радостью,
С великой милостью,
Со льном высоким,
С хлебом обильным.

Классный руководитель 7-го класса:

Вот и заканчивается наш классный час «Гуканье весны».

Классный руководитель 3-го класса:

Мы думаем, что сегодня вы стали чуточку богаче душой.

Классный руководитель 3-го класса:

А теперь мы хотим узнать, что вам больше всего запомнилось на празднике.

Классный руководитель 7-го класса:

- С чем связана история праздника «Гуканье весны»?
- Почему в этот день выпекают «жаворонков»?

Классный руководитель 3-го класса:

Мы будем называть моменты праздника, а вы хлопайте в ладоши. Так мы узнаем, что вам больше всего понравилось:

- 1) история праздника;
- 2) хороводы;
- 3) частушки;
- 4) игры, конкурсы;
- 5) танцы, пляски;
- 6) обычай «отпущения» птиц.

Спасибо вам, ребята. Вы помогли нам провести праздник весело, интересно, увлекательно.

Классный руководитель 7-го класса:

А теперь мы зачитаем грамоту, которую затем вручим гостям и детям.

Классный руководитель 3-го класса:

Грамота, писанная в весну, 22 марта, затейниками народного праздника.

Классный руководитель 7-го класса:

Сей грамотой подтверждаем, что дорогой гость посетил наше «Гуканье весны».

Был встречен улыбкой ласковой, душу согрел у огонька нашего и обрёл множество друзей.

Классный руководитель 3-го класса:

Гость унесёт от нас память добрую, ибо всё тепло сердец своих и щедрость души отдали наши затейники «Гуканью весны».

Классный руководитель 7-го класса:

Дорогие дети! Мы угощаем вас печёными жаворонками.

Матрёшка: Уважаемые гости! Примите от нас в знак праздника наших жаворонков.

Остальные матрёшки помогают разносить птиц.

Классный руководитель 7-го класса:

По правилам русского гостеприимства, матрёшки, проводите наших гостей.

Музыкальная заставка.

ВНИМАНИЕ: КОНКУРС

Акулинина М.В., заместитель директора по УВР
МОУ «Двинская средняя общеобразовательная
школа»

ШКОЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ «УЧИТЕЛЬ ГОДА» И «УЧЕНИК ГОДА»

ПОЛОЖЕНИЕ

О ШКОЛЬНОМ КОНКУРСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПЕДАГОГОВ «УЧИТЕЛЬ ГОДА» В МОУ «ДВИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА» В 2007-2008 УЧ. ГОДУ

1. Общие положения

1.1. Школьный конкурс профессионального мастерства «Учитель года» (далее – конкурс) проводится администрацией школы с целью развития профессионального мастерства учителей и распространения педагогического опыта.

1.2. Задачи конкурса:

- повышение профессионально-педагогической квалификации и самооценки учителя;
- определение уровня профессионализма, эрудиции и компетентности педагога;
- стимулирование учителей к реализации творческого подхода в образовательном процессе;
- подготовка педагогов к участию в районном конкурсе профессионального мастерства «Учитель года».

1.3. Участником конкурса может быть любой член педагогического коллектива, добровольно изъявивший желание участвовать в нем или рекомендованный для участия методическим объединением, независимо от специализации в педагогической деятельности, от вида труда (постоянный работник, совместитель), от общего педагогического стажа и стажа работы в данном образовательном учреждении.

2. Организация и проведение конкурса.

2.1. Ответственным за подготовку и проведение конкурса является заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе. Для непосредственной работы по организации конкурса формируется временная творческая группа (ВТГ).

2.2. К функциям временной творческой группы относятся:

- согласование формы и порядка проведения конкурса на всех его этапах;
- проведение совещаний по корректировке и утверждению условий конкурса;
- определение критериев и показателей оценки заданий, предлагаемых всем участникам конкурса;
- оказание методической помощи конкурсантам;
- непосредственное проведение соревнований конкурса;
- выполнение функций жюри;
- анализ и обобщение итогов конкурса.

2.3 Заявки на участие в конкурсе подаются не позднее, чем за три недели до начала конкурса.

3. Сроки и порядок проведения конкурса определяются конкурсной комиссией:

3.1. Конкурс проводится в два тура. Первый тур предназначен для оценки педагогического мастерства конкурсанта. Во втором туре участники конкурса демонстрируют свои творческие способности.

3.2. В ходе первого тура конкурса дается оценка:

- содержанию двух методических разработок уроков и одного внеклассного мероприятия;
- качеству проведения конкурсантом открытого урока;
- самоанализу проведенного открытого урока.

3.3. Второй тур включает в себя два этапа:

- Визитная карточка

Каждому участнику необходимо рассказать о себе как учителе и человеке. На презентацию отводится 5-8 минут.

– Конкурс педагогического мастерства.

3.4. Победитель конкурса определяется по наибольшему количеству набранных в двух турах баллов.

4. Жюри конкурса.

4.1. В жюри конкурса входят следующие лица:

- заместитель директора по учебной работе
- руководители МО учителей – предметников
- учителя-предметники в соответствии с заявленными на конкурс предметами

4.2. Система оценивания жюри заданий конкурса:

Первый тур: открытый урок оценивается исходя из 200 баллов, самоанализ – 30 баллов; содержание методических разработок – 40 баллов.

Второй тур: визитная карточка оценивается с учетом максимальной оценки в 35 баллов, конкурс педагогического мастерства – по 5 баллов за каждое задание.

4.3. Задания первого и второго тура конкурса оцениваются в соответствии с критериями, предъявляемыми к каждому заданию (см. Приложение).

4.4. Каждый член жюри заполняет оценочный лист по мере прохождения участником определенного этапа конкурса.

4.5. Оценки жюри фиксируются в протоколе на основании выставленных баллов в оценочных листах.

ФИО участника	Визитная карточка	Методические разработки уроков		Методическая разработка внеклассного мероприятия	Проведение открытого урока	Самоанализ	Финальный конкурс	Итого
		I урок	II урок					

5. Награждение победителей.

5.1. Победителю конкурса вручается диплом «Лучший учитель года», ценный подарок и дается рекомендация для участия в районном конкурсе «Учитель года».

Приложение

Критерии оценки конкурса «Визитная карточка»

Дата _____

ФИО педагога _____

ФИО эксперта _____

Оценивание производится по пятибалльной шкале

Максимальное количество баллов – 35

№	Критерии оценки	Баллы
1.	– соблюдение регламента выступления	
2.	– оригинальность	
3.	– зрелищность	
4.	– использование костюмов	
5.	– использование ТСО	
6.	– использование наглядности	
7.	– содержательность	

Литература

1. Дереклеева Н.И. Справочник завуча: Учебно-методическая работа. Воспитательная работа. 5-11 классы. – М.: ВАКО, 2006.
2. Журнал «Практика административной работы в школе», 2004. – №7.

Критерии оценки других мероприятий – на диске.

«Визитная карточка»

1-й ВЕДУЩИЙ:

Все начинается со школьного звонка:
Идут корабли в океанах просторных,
Спешат звездолеты в неведомый путь.
Из чисел больших извлекаются корни,
А что, если в корень, друзья, заглянуть?

2-й ВЕДУЩИЙ:

Не было бы в жизни капитанов,
Не было б космических дорог,
Если бы учитель утром рано
Не входил к ребятам на урок.

1-й ВЕДУЩИЙ:

Несмотря на любые невзгоды,
Начинает он вечный свой труд,
Свято веря, что добрые всходы
И в недоброе время взойдут.

2-й ВЕДУЩИЙ:

Что бежать от вопросов не надо,
Пусть ответы порой нележки,
И что высшая в мире награда –
Благодарные ученики.

1-й ВЕДУЩИЙ: А сейчас мы начинаем первый этап конкурса «Визитная карточка». Участники должны рассказать о своей профессиональной деятельности, а также о своих интересах и увлечениях. Кто из участников выйдет на сцену первым, вы должны догадаться сами.

И задачу вам решит,
Извлечет все корни,
Интегралы победит.
Кто же это? Вспомни!

– УЧИТЕЛЬ МАТЕМАТИКИ

Представление участника конкурса.

Минутка математики (конкурс для зрителей)

К серой цапле на урок
Прилетели семь сорок,
А из них лишь три сороки
Приготовили уроки.
Сколько лодырей – сорок
Прилетело на урок?

(четыре)

Пять веселых медвежат
За малиной в лес спешат,
Испугался вдруг один,
Убежал – и след простыл.
Сколько смелых медвежат
За малиной в лес спешат?

(четыре)

Если Грушам дать по груше,
То одна в избытке груша.
Если дать по паре груш,
То не хватит пары груш.
Сколько Груш? И сколько груш?

(3 Груши, 4 груши)

В лодке ехал дед Евсей
И поймал он карасей:
Три больших и средних два.
Сколько же поймал Евсей
На рыбалке карасей?

(пять)

2-й ВЕДУЩИЙ: Кто же наш следующий участник?

Ленин, Сталин ей друзья,
И Романовых семья.
Тайны знает их она
И расскажет не тая.

– УЧИТЕЛЬ ИСТОРИИ

Минутка истории (конкурс для зрителей)

1. Другое название Древней Греции? (Эллада)
2. Древнеримский город, исчезнувший почти мгновенно в результате извержения вулкана? (Помпея)
3. Восклицание, означающее радость открытия? (эврика)
4. Круглое античное здание для представлений и состязаний в Древней Греции? (арена)
5. Кто является создателем российской армии? (Петр I)

1-й ВЕДУЩИЙ: Кто сейчас выйдет на нашу сцену?

Ей Шекспир и Бернс доступны,

Прочитает вам всегда

Этих гениев всемирных

Просто в подлиннике, да. – УЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Представление участника конкурса

Конкурс «Переводчики» (конкурс для зрителей)

Используя свои знания, переведите.

1. ищите женщину (франц.) –
2. неизведанная земля (лат.) –
3. маленький ребенок (англ.) –
4. добрый день! (франц.) –
5. с глазу на глаз (франц.) –
6. чудо – ребенок (нем.) –

2-й ВЕДУЩИЙ:

Акваторию покажет,

Где живет сазан и сом,

О соцветии расскажет,

О наборе хромосом.

В мир животных и растений,

Как всегда, погружена.

В этом мире она гений,

Вас проводит всех туда.

– УЧИТЕЛЬ БИОЛОГИИ

Представление участника конкурса

Минутка биологии (конкурс для зрителей)

ВЕДУЩИЙ: Здесь в загадках есть секрет –

Дайте правильный ответ.

Медлить здесь совсем не нужно,

Отвечайте быстро, дружно!

- На заборе по утру кукарекал ... кенгуру
- Он зимой в берлоге спит. Догадались? Это ... кит?
- По морю плывёт фонтан – огромный, чёрный ... пеликан.
- Серый с хоботом добряк – неповоротливый ... хомяк.
- На юг летят по небу клином поздней осенью ... павлины
- Громко крикает в пруду, утят купая ... какаду.
- Хвост, как веер, расписной и зовётся он ... лисой.
- Есть яд, очки и капюшон, берегись - опасен ... слон.
- Ходит с рыжей гривой он, царь зверей, конечно, ... слон.
- Он толстый, как кадушка, рог на носу ... лягушка.
- Уколешься – нельзя задеть! Колюч уж очень наш ... медведь.
- Длинный хобот – это нос, перед вами добрый ... пёс.
- Полосатая рубаха, живёт в саванне ... черепаха.
- Уши длинные, он трус, спрятался под кустик ... гусь.
- Он в малине знает толк! Ну, конечно, это ... волк.
- На пальму с пальмы скок да скок, бананы любит этот ... волк
- Лает он на улице и зовётся ... курицей.

(ПЕТУХ)
(МЕДВЕДЬ)
(КИТ)
(СЛОН)
(ЖУРАВЛИ)
(УТКА)
(ПАВЛИН)
(КОБРА)
(ЛЕВ)
(НОСОРОГ)
(ЕЖ)
(СЛОН)
(ЗЕБРА)
(ЗАЯЦ)
(МЕДВЕДЬ)
(ОБЕЗЬЯНА)
(СОБАКА)

2-й ВЕДУЩИЙ: Этому учителю в школе отводится особая роль.
Учит он писать, читать,
Петь, трудиться, рисовать,
Суммы, разности считать,
Мир вокруг нас узнавать. – УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

*Представление участника конкурса
Конкурс загадок для зрителей*

1. Чёрный Ивашка,
деревянная рубашка,
где пройдёт, там след остаётся. (карандаш)
2. По чёрной земле
белый заяц пробежал (мел)
3. Чёрные, кривые
от рожденья все немые,
встанут в ряд – сейчас заговорят (буквы)
4. Без языка,
без голоса,
а всё расскажет. (книга)
5. Не куст, а с листочками,
не рубашка, а сшита,
не человек, а рассказывает. (книга)
6. Дороги имеются – ехать нельзя,
земля есть – пахать нельзя,
луга есть – косить нельзя,
в реках, в море воды нет. (географическая карта)
7. Хорошо видит, а слепой (неграмотный)

Конкурсы для зрителей проводятся во время подготовки участников к выступлению.

ВЕДУЩИЙ: Первый этап конкурса завершился. Мы желаем нашим участникам удачного выступления в следующем туре конкурса «Учитель года».

Визитная карточка учителя истории

(Учитель истории в костюме богини Клио рассказывает о своей деятельности).

Я Клио, богиня, наскучив с богами сидеть на высоком Олимпе,
На землю решила спуститься
И рассказать вам, о сыновья Геродота,
О жрице истории Люде,
что уже 20 лет честно служит при храме науки.

– слайд с фотографией учителя

Она хранительница истории,
Толковательница дел нынешних,
Вкладывает в головы сведения ценные
О победах славных и свершениях достойных,
Чадам неумелым любовь к Отчизне прививает.

– слайд «Формы и методы работы учителя».

В школе Двинской уроки ведет,
Знания истории щедро дает.
В парах работают дети и в группах,
Проблемы решают,
Мудрые мысли ученых они постигают.

– слайд «Формы внеклассной работы».

После уроков Людмила детей развивает,
Кружки проведет, на гитаре сыграет.

– слайд «Участие школьников в районных олимпиадах».

Дети ее, сыновья Геродота,
Честно сражаются в стенах науки
И благородством блистают не меньше, чем жаждою схватки.
И дарует великая Ника им
Победу, ибо достойнее в битве они
И знания имеют поглубже.

– слайд «Исследовательская работа учащихся».

Отроки сами немалых высот достигают,
Разные темы они развивают,
Пишут труды, чтоб потомкам оставить.

– слайд «Фотография учителей МО гуманитарного цикла».

Люда не только детей за собой увлекает,
Но и коллег она зажигает –
МО гуманитарных наук возглавляет.
А теперь, о, друзья Геродота, я вас покидаю,
И удачи Людмиле я в честном бою пожелаю!

Рассказ о своих интересах и увлечениях – частушки

Я на конкурс к вам пришла,
Звать меня Людмила.
С детства петь и танцевать
Я всегда любила.
На гитаре я играю,
Песни бардовски пою.
Фестивали посещаю,
Всем автографы даю.
Режиссер Эльдар Рязанов
Мне сценарий подогнал,
Говорит: «Из всех артистов
Вам роль главную отдал».
Я вяжу носки и шапки,
Шерстяные свитера,
Не страшны весны нападки
И морозная пора.
Я хозяйка боевая,
Жарю, парю и пеку.
Приходите ко мне в гости,
Пирогами угощу.



Заключительный тур конкурса «Учитель года» смотрите на диске

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА «УЧЕНИК ГОДА»

Цели и задачи конкурса:

- выявить одаренных детей;
- развить интерес учащихся к изучению предметов;
- расширить кругозор учащихся;
- развить творческие способности учащихся.

Руководство проведением конкурса

Общее руководство по организации и проведению конкурса осуществляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

Общие положения конкурса

1. В конкурсе «Ученик года» участвуют учащиеся 2-11-х классов.
2. Конкурс проводится в период с 15 октября по 30 апреля 2007-2008 учебного года.
3. Конкурс проводится в два тура: классный и общешкольный.

4. Окончание конкурса знаменуется подведением итогов и награждением участников конкурса.

5. Конкурс проводится по номинациям:

- «Юные эрудиты» (учащиеся 2-4-х классов);
- «Учение с увлечением» (учащиеся 5-6-х классов);
- «Умники и умницы» (учащиеся 7-8-х классов);
- «К вершинам личных побед» (учащиеся 9-11-х классов).

6. Итоги конкурса подводит компетентное жюри. В жюри конкурса входят:

- директор школы;
- заместитель директора по учебной работе;
- руководители методических объединений;
- представители ученического коллектива;
- учителя-предметники.

Жюри оценивает участие учащихся в общешкольном туре конкурса.

Программа конкурса

1 тур – классный (октябрь – март)

Критерии конкурсного отбора:

- успеваемость;
- участие в школьных, районных, областных олимпиадах;
- участие в классных и школьных конкурсах, интеллектуальных марафонах и т.п.;
- участие в научно-исследовательских конференциях.

Подведение итогов.

1. Результаты успеваемости подводятся еженедельно: определяется средний балл успеваемости (не менее 4 баллов только при наличии удовлетворительных оценок), присуждаются первых три места.
2. Результаты участия в различных конкурсах, олимпиадах, научно-исследовательской работе подводятся по мере участия.
3. Результаты учащихся фиксируются в дневнике еженедельно.
4. Для определения лучших учеников класса осуществляется перевод призовых мест в баллы:

– **успеваемость за неделю**

1 место – 30 б., 2 место – 20 б., 3 место – 10 б.

– **участие в школьных, районных, областных олимпиадах, конференциях**

1. школьная олимпиада, конференция:

1 место – 30 б., 2 место – 20 б., 3 место – 10 б.

2. районная олимпиада, конференция:

1 место – 100 б., 2 место – 80 б., 3 место – 60 б. 4 м. – 40 б., 5 м. – 30 б., 6 м. – 20 б.

3. областная олимпиада, конференция:

1 место – 150 б., 2 место – 75 б., 3 место – 50 б.

– **участие в классных и школьных конкурсах, интеллектуальных марафонах и т.п.**

1. классные конкурсы

1 место – 30 б., 2 место – 20 б., 3 место – 10 б.

2. школьные конкурсы

1 место – 50 б., 2 место – 25 б., 3 место – 15 б.

3. районные конкурсы

1 место – 100 б., 2 место – 80 б., 3 место – 60 б. 4 м. – 40 б., 5 м. – 30 б., 6 м. – 20 б.

Победителями классного тура считаются учащиеся, которые набрали больше всего баллов в конкурсе. Учащиеся, занявшие первых три места, проходят в следующий тур конкурса – общешкольный.

2 тур – общешкольный (апрель)

Конкурсы проводятся в форме интеллектуальных игр: «Звездный час» (2-3 классы), «Слабое звено» (5-6 классы), «Счастливый случай» (7-8 классы), «Своя игра» (9-11 классы).

Подведение окончательных итогов и награждение.

Подведение итогов проводится в официальной обстановке. Из претендентов, которые набрали больше всего баллов в конкурсе, выбираются победители в каждой номинации.

Победители награждаются памятными призами.

Содержание интеллектуальных игр смотрите на диске.

Боровских Р.А., учитель литературы МОУ
«СОШ №25», г. Северодвинск

Львова Н.С., учитель ИЗО
МОУ «СОШ №25», г. Северодвинск

Интегрированный урок внеклассного чтения «Краса и слёзы северных околиц» в 6 классе (литература – изобразительное искусство)

Цель: создание условий для целостного восприятия, представления и художественного воспроизведения образа северной деревни (околицы).

Задачи – литература (Л):

- познакомить с текстами художественных произведений поэтов Севера о деревне;
- развивать навыки анализа поэтического текста;
- воспитывать чувство сопричастности к судьбе северных деревень;

Задачи – изобразительное искусство (И):

- формировать пространственные представления при изучении конструктивных особенностей северной избы;
- развивать творческие способности в процессе создания эскиза обложки книги;
- воспитывать уважение к традициям народных мастеров, их труду.

Предварительное домашнее задание:

(Л) Прочесть стихи о северной деревне, выполнить индивидуально групповые задания;

(И) Выполнить эскиз северной избы со всеми конструктивными элементами (линейный рисунок).

Оборудование урока:

(Л) мини-сборник стихотворений поэтов о северной деревне, околице, доме: первый лист бумаги – для эскиза обложки; рабочие листы с групповыми заданиями (см. Приложение к уроку);

У учащихся: тетради по литературе, список слов с неясным значением (всем, кроме учащихся группы 1);

Группе 2 – сб. «Литературный Север».

(И) Учебная таблица «Конструктивные особенности северной избы», фотографии домов северных деревень с чётко выраженными формами, репродукции картин «По Белому морю» А.В. Рогачева, слайды «Северные избы», эскиз к стихотворению О. Фокиной «Наличники».

Для учащихся: акварель, гуашь, кисти, чёрная гелевая ручка, фломастеры, альбомный лист А4, таблица тестового задания «Архитектурные элементы северного деревянного дома».

Класс делится на 4 группы (см. Приложение).

План урока:

1. Организационный момент. Показ слайдов северных изб, деревенской околицы на фоне северных народных мелодий.
2. Беседа о значении слова «родина».
3. Объявление темы и задач урока.
4. Осмысление темы.
 - 1) Значение слова «околица».
 - 2) Работа с текстом стихотворения Н. Журавлёва «Тишина».
5. Представление творчества О. Фокиной.
 - 1) Работа с текстом стихотворения «Большая родина без малой...»
 - 2) Дерево на сельской околице.
6. Повторение конструктивных особенностей северной избы.
 - 1) Творчество А. Яшина. Стихотворение «Обнова».

2) Элементы конструкции северной избы. Тест «Наряд избы».

7. Беседа-обобщение изученного на уроке. Стихи, рисующие возрождение человека в общении с родными местами.
8. Практическое выполнение задания: создание обложки книги стихов о северной деревне.
9. Подведение итогов. Защита работ. Домашнее задание.

Предполагаемый ход урока:

1. Организационный момент:

Показ слайдов на тему «Северная деревня». Одновременное чтение стихотворения Е. Яковлева «Тихое течение у пристани...».

2. Беседа о значении слова «родина»:

Учитель литературы (Л):

– Прозвучавшие стихи понятны нам и близки. Почему?

Поэты любят красоту Русского Севера, выражают свою любовь к родине.

– Слово «родина» имеет несколько значений. Какие? (Вопрос – всему классу и группе 1, языковедам, вопрос 1).

Ответ: из словаря С.И. Ожегова. – родина, -ы,ж.

1. Отечество, родная страна. *Защита социалистической Родины*

2. Место рождения, происхождения кого- чего- н., возникновения чего-н. *Приехать на родину.*

В стихах северных поэтов слово «родина» употребляется во 2-ом значении.

(И) – Каковы ваши собственные представления, связанные со словом «родина»?

Для большинства – это город, где ты родился и живёшь.

– Почему мы, горожане, сегодня будем говорить о деревне?

– Это родина отцов и дедов. Они живут в деревне. Города строились позже. Всему началом была и останется деревня. Здесь родина северной культуры. Нас не может оставить равнодушными судьба русской деревни.

Дополнение учителя ИЗО:

– А сколько прекрасных образцов деревянной архитектуры и художественного творчества оставили нам предки!.. Архангельский север справедливо считают заповедником русского деревянного зодчества.

Обращаем внимание на выделенные слова в стихотворении Е. Яковлева (написаны на доске):

А за красно-пламенной рябиною,
Там, где сердцу вольно и светло, –

Веком обновлённое,

Старинное

Северное

Русское

Село

Родина двинская

Холмогорская...

Прекрасно, если старинная народная архитектура обновляется, сохраняется. А если нет?..

3. Объявление темы и задач урока:

(Л) Чтение стихотворных строк, взятых эпиграфом к уроку:

Стихи мои о деревне
и радость моя, и боль

С. Викулов.

Здесь каждая деревня так любя,
как будто в ней красоты всей вселенной.

А. Яшин.

– Заметьте: чувства поэтов, пишущих о северной деревне, противоречивы, в их стихах и восторг, и тревога. В теме нашего урока мы также попытались отразить это противоречие. В каких словах?

Краса – слёзы

(И) – А что же такое околица?

Ответ группы 1 (вопроса 2)

Из словаря **С.И. Ожегова**:

Околица – ы, ж.

1. Изгородь вокруг всего селения или только при выезде из него. *Выйти за околицу.*
2. Окружающая местность, округа (обл.). *Слава на всю околицу.*
3. Окольная дорога (обл.). *Для милого друга семь верст не околица.*

Из «Толкового словаря» **В. Даля** (том 2, стр. 665):

Околица – ж.

1. Округ, округа, окружная местность, околоток;
2. Окольная окружная, не прямая дорога; в стороне от жилья;
3. Выгон, пастбище при селении;
4. Местность вокруг деревни, до полей

(Л) – В каком из перечисленных значений употребляем это слово мы, северяне?

Учитель зачитывает строки из стихотворения северодвинского поэта Александра Поленова:

Прошла гроза,
запахло крепко тополем,
И воздух густ и горек, как вино.
Тропа ведёт меня околищею по полю...
(На старое, упавшее гумно).

Итак, в понимании северян, **околица** – это место около дома, деревни, т.е. округа.

(И) – Попробуйте определить наши задачи на уроке.

Ответы детей.

Учитель ставит задачи:

(Л) Познакомившись со стихотворениями поэтов Севера, попытаться представить поэтический образ северной околицы – родного уголка многих поэтов-северян.

(И) Постараться воссоздать этот образ – нарисовать, отразив в рисунке также и своё видение, свои впечатления. В итоге этой работы вы должны создать обложку книги. Каждый – свою.

4. Осмысление темы. Работа с текстом стихотворения **Н. Журавлёва «Тишина»:**

(Л) Домашним заданием было чтение сборника стихов северных поэтов. Поделитесь впечатлениями о прочитанном.

– Что запомнилось и почему?

– Красива ли деревенская околица?

Ответы детей.

(Л) А вот как описывает красоту деревенской околицы поэт Н. Журавлёв.

Подготовленное чтение, ученик: Н. Журавлёв «Тишина» (с. 5)

(И) – Ребята, что бы вы нарисовали, представив околицу Н. Журавлёва?

Ответы: деревня, забор, крапива, дорога, стога, пруд, облака.

(Л) – Все эти предметы поэт Н. Журавлёв раскрашивает и оживляет с помощью художественных средств (тропов). Найдите их в тексте и поясните.

(Ответ (группы 4, литературоведов на вопрос 1).

Метафоры: зеркало пруда, стада облаков.

Эпитеты: деревья – сумрачные (хмурые, тёмные), облака – неторопкие.

– Понятно ли вам это слово?

Ответы: те, которые не торопятся, медленно плывут.

Олицетворения: спят стога, птицы, крапива; июль, «отдыхая, ... прилёт».

Вывод: приём олицетворения помогает понять отношение поэта к миру деревни.

Здесь всё для него живое, имеет лицо и душу.

5. Представление творчества О. Фокиной. Работа с текстом ст. «Большая родина без малой...»(с. 1).

(Л) – Одной из ярких северных поэтесс является О. Фокина.

Ответ группы 2 (вопр 1) .Сообщение, дополняющее биографическую справку о жизни и творчестве О. Фокиной, помещенную в сборнике.

(Л) Чтение стихотворения «Большая родина без малой...»

– Каковы тема и идея стихотворения и как они раскрываются?

Ответ: Тема – сравнение большой и малой родины. Поэтесса употребляет оба варианта написания слова, приём сравнения (в начале стихотворения). Идея – показать отношение к малой родине, свои чувства: любовь, восторг, гордость. Называет её опорой и спасением. Поэтесса рисует конкретную картину.

(И) – Так с чего же «начинается родина» поэтессы О. Фокиной?

С околицы:

Ах, малой родины примета –
Четыре жерди, два кола.
Над ними – рдяная рябина
За ними – тропка до крыльца...

– Подберите синонимы к эпитету «рдяная» рябина.

– Алая, красная, яркая, сочная, огненная, ярко-оранжевая,
На доске: красно-пламенная.

– Знаете ли вы, почему на околице северяне сажают рябину?

Ответ группы 3 (этнографы), вопрос 1:

Это скромное дерево защищает дом от злой колдовской силы. По этой же причине на Севере принято было носить бусы из ярких ягод рябины. Защищают дом и украшают его гроздь рябины, положенные на зиму между оконными рамами. Красный цвет – это цвет защиты.

– Какие ещё деревья украшали околицу северных селений?

Ответ группы 3, дополнения класса по тексту стихов:

Н. Рубцов (с. 4)

Дремлет на стене моей

Ивы кружевная тень.

Завтра у меня под ней

Будет хлопотливый день!

В. Федотов (с. 9)

Ветер смял воробьиную стаю

И рассыпал по веткам **берёз**.

Здравствуй, родина! – кепку снимаю –

Здравствуй, дом, где родился и рос!

С. Викулов (с. 9)

И встала **черёмуха** рядышком с домом,

И любо ей было занятье одно:

места по карнизам зелёным подолом,

пахучей метелью швыряться в окно.

(Если позволяет время, учитель литературы разъясняет значение эпитета кружевная тень, метафор: смял, рассыпал, развёрнутой метафоры в стихотворении С. Викулова «Черёмуха на деревенской улице»).

Вывод: у дома северяне чаще садили березу, рябину, черемуху, сосну. Это деревья, придающие силу, защищающие дом.

6. Повторение конструктивных особенностей северной избы в стихах поэтов Севера.

(Л) «Тропка» О. Фокиной ведёт нас «до крыльца» деревенского дома.

Дом – лицо околицы. У северных поэтов есть стихи и о строительстве дома.

Подготовленное чтение стихотворения А. Яшина «Обнова».

Краткая справка из биографии А. Яшина о строительстве дома поэтом.

Ответ группы 2 на вопрос 1:

– Поэт А. Яшин – уроженец Северо-Двинской (ныне Вологодской области) губернии. Он действительно на самом деле построил себе домик «в полчасе шаганья» от родной деревни Блудново, на Бобришном угоре. Здесь он жил дольше, чем в Москве.

(Л) – С какой целью поэт построил этот дом?

– Для сердца, ума и души, чтобы рядом были детство и юность.

– Почему он называет свой дом теремком?

Домик маленький, но хозяин ждёт гостей, как в сказке. Он любит свой дом.

Показ слайдов: конструктивные элементы деревенского дома.

(И) – Что ни изба – свой облик, свое лицо, свой характер. Конструктивные приемы передавались из поколения в поколение. Однако, применяя их, каждый строитель вносил что-то новое, свое.

– В чем была особенность старинной северной избы? (Вопрос на повторение пройденного материала).

Ответы класса. Помогает группа 3 (вопр. 3):

– Избы строились крупные, высокие, добротные.

А. Яшин: Дом отцовский – как он был высок... (с. 8).

Т. Щербина: Средь недрахлеющей красы
Высоких изб, в старинном духе,
Живут седеющие псы
Да загорелые старухи (с. 6).

С. Викулов: Ей снятся калитки знакомые звуки,
Ей грезится окон резных высота... (с. 9).

(И) – Старинный дом строился при помощи одного топора, без единого гвоздя. Материал – смолистая сосна.

Подготовленное чтение отрывка ст. О. Фокиной «Матица» (с.3), до слов «...избы наряд».

(Л) – Какие художественные средства помогают передать восторг плотников, их любованию своей работой?

Эпитеты: самолучшее (бревно); высока, статна, горда (сосна), золотая (смола).

Метафора: золотой смолы янтаринки.

(И) Изба обрела новый наряд – «обнову».

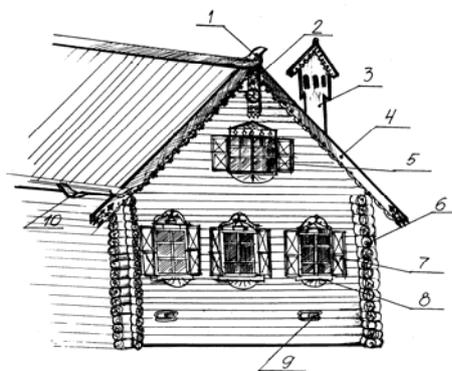
– Из чего же этот наряд состоял?

Учитель предлагает выполнить тест по материалу предыдущего урока. На доске – схема дома, на которой указаны номера элементов конструкции северных изб (см. Приложение).

Задание учащимся – соотнести номер элемента с его названием и заполнить тестовую таблицу.

Самопроверка. Подведение итогов.

ТЕСТ-ЗАДАНИЕ «АРХИТЕКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СЕВЕРНОГО ДЕРЕВЯННОГО ДОМА»



А – Курица

Б – Причелина

В – Наличники

Г – Волоконное окно

Д – Дымник

Е – Ставни

Ж – Обло

З – Полотенце

И – Конек (охлупень)

К – Слуховое окно

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

7. Обобщение изученного на уроке. Стихи о судьбе северных деревень

(Л) – На околице каких северных деревень мы побывали?

Группа 2, вопрос 2.

– Что объединяет всех поэтов, пишущих о северной деревне?

Любовь к своей малой родине. Чувство сопричастности к ее судьбе. Поэты уверены, что деревня имеет право и должна жить. Это наши корни, а корни питают, дают пищу от земли. Общение с родной землей возрождает человека.

Группа 2, вопрос 3. По заданию прочитать поэтические строки, рисующие возрождение человека в общении с родной землей.

Пример – стихи О. Фокиной «Мне в городе – как в коробе...»:

Как новая, восстану я

От проруби – реки.

Унылое отвяжется,

Счастливое – найдем!

И трудной не покажется

Дорога на подъем.

8. Творческая работа. Оформление обложки книги

(И) – Изобразите деревенскую околицу на обложке книги в цветовом решении.

(Л) – Постарайтесь передать в рисунке то, что вы услышали, увидели, прочувствовали.

Работа учащихся над рисунком. Во время творческой работы включена музыка для прослушивания и создания эмоционального настроения.

Анализ творческих работ.

Вывод в конце урока: читая стихи поэтов Севера, можно заметить: околица, родная деревня, малая родина воспринимаются поэтами как Родина с большой буквы, Россия (Е. Яковлев). Образ околицы вырастает до масштабов планеты (В. Федотов) и вселенной (А. Яшин).

Домашнее задание:

Литература (по выбору) – 1. придумать название книги, объяснить (письменно) свой выбор; 2. сочинение-отзыв о понравившемся стихотворении (по плану).

Изобразительное искусство – написать шрифтом название книги на обложке.

Групповые задания для работы на уроке

Группа №1 – языковеды

1. В «Словаре русского языка» С.И. Ожегова найдите значение слова «родина». Выпишите. Прочитайте. В каком из этих значений его употребляют поэты Севера?

2. Из «Словаря русского языка» С.И. Ожегова и «Толкового словаря» В. Даля (том 2, с 665) выпишите основные значения слова «околица». Сравните их толкование.

1. Какое из перечисленных значений отражено в стихах поэтов о северной деревне и в теме урока?

2. Какие слова называют диалектными? Выпишите из текстов стихотворений диалектные слова, укажите их значение. Пользуйтесь «Толковым словарём» В. Даля.

*Выразительное чтение стихотворения Николая Журавлёва «Тишина» (до слов «...птицы спят»).

Группа №2 – биографы

1. Подготовьте краткие ответы на вопросы урока:

– Чем запомнилась вам биография Ольги Фокиной?

– В чём особенность личности Александра Яшина и его судьбы?

2. На околице каких северных деревень мы побывали? Называйте селение и автора стихотворения, который пишет об этой деревне или родился в ней.

Например, деревня Верхняя Тойма – Татьяна Щербинина.

3. Выпишите из стихотворений строки, рисующие возрождение души и сил человека после общения с родной землёй. Выразительно прочтите их на уроке.

*Выразительное чтение ст. А. Яшина «Обнова».

Группа №3 – этнографы

1. Почему на окраине северных селений сажают рябину?

2. Какие деревья украшали окрестности северной деревни?

Для ответа найдите в тексте стихотворений четверостишия, раскрывающие тему «Дерево около дома». Выразительно прочитайте эти строки на уроке. Сделайте краткое обобщение ответа.

3. В тексте стихотворений найдите ответ на вопрос: «В чём состоит особенность старинной северной избы?» Обобщите ответ.

Смотрите тексты стихотворений О. Фокиной «Матица», «Наличники»; А. Яшина «Обнова», «Чистый бор»; Т. Щербининой «Деревня: дерево, вода...».

*Выразительное чтение стихотворения О. Фокиной «Матица» (до слов «...избы наряд».)

Группа №4 – литературоведы-исследователи

1. С помощью каких художественных средств (тропов) поэт Н. Журавлев раскрашивает и оживляет мир природы в стихотворении «Тишина»? Приведите примеры метафор, эпитетов, олицетворений.

2. Дайте определение темы и идеи произведения. Определите тему и идею стихотворения О. Фокиной «Большая родина без малой...»

3. После чтения стихотворения О. Фокиной «Матица» перечислите художественные средства, которые помогают автору передать восторг плотников, их любованье своей работой.

4. После чтения стихотворения «Наличники» О. Фокиной подтвердите, что у этого стихотворения есть сюжет (Дайте краткий пересказ сюжета в 3-4 предложениях). В каких строках поэтесса показывает свою боль при виде брошенного дома и какой художественный приём использует для этого?

Список слов с неясным значением

1. Бадейка - малая бадья, шайка, высокое ведёрко.

2. Верхник - верхний косяк в дверях дома.

3. Верьва - мерная верёвка.

4. Горбыль - крайняя доска при продольной распилке бревна, с одной стороны выпуклая.

5. Горница - чистая половина крестьянской избы.

6. Излучина - крутой поворот, изгиб реки.

7. Изнетиться - прийти в негодность.

8. Карбас - беломорская лодка, обычно на 4-10 вёсел, с двумя парусами.

9. Комель - прилегающая к корню часть дерева.

10. Корга - а) пень в воде; б) подводный камень.

11. Короб - лубяное или берестяное изделие для укладки или носки чего-нибудь.

12. Матица - балка, брус поперёк всей избы, на котором настлан потолок.

13. Мирство - пребывание в мире, в покое, без смут и войны.

14. Нежить - в русской мифологии: фантастические существа (лешие, ведьмы, русалки и т.п.)

15. Околица - местность вокруг деревни, до полей.

16. Опорожняться - освобождаться от чего-либо (здесь - от воды)

17. Охлупень - выступающий вперёд конец выдолбленного снизу бревна, прикрывающего стык обоих скатов крыши.

18. Плат - платок.

19. Погост - сельское кладбище.

20. Поляш - простой степной тетерев, берёзовик, чучельник (самец-косач, самка-пеструха)

21. Потрава - порча, истребление посевов, трав.

22. Ранешный - тот, который был раньше; давний, прежний.

23. Скобель - прямой нож для снятия коры с брёвен.

24. Студёнка - очень холодная вода.

25. Улка - полоса между двух рядов домов.

26. Хвороба - хворость, хворь, болезнь.

27. Хромка - разновидность двухрядной гармоника.

ОБОБЩАЮЩИЙ УРОК-ИГРА

С.А. Опарина, учитель биологии МОУ
«Верхне-Матигорская средняя общеобразова-
тельная школа», Холмогорский район

Размножение и индивидуальное развитие организмов Обобщающий урок-игра «Покорение вершины» (10-й класс)

Цели и задачи урока: повторение, обобщение и систематизация знаний по теме «Размножение и развитие организмов»; развитие умений анализировать, выделять главное; воспитание чувства коллективизма, совершенствование навыков работы в группах, объективное оценивание работы других детей.

Оборудование: термины по теме, карточки-задания, головоломка «Функции клеток», картинки животных, ребусы, «черный» ящик, микроскоп, таблицы, рюкзак.

Подготовительная работа.

Учащиеся класса делятся на две команды, выбирают капитана. Каждый ученик имеет табличку с порядковым номером.

Для оценки работы учащихся формируется жюри, в состав которого входят представители администрации и ученики 11-х классов (всего 3 человека).

Жюри регистрирует как командные, так и личные результаты. Побеждает группа альпинистов, набравшая наибольшее число баллов. Именно ей разрешается водрузить знамя на вершину Знаний. Учащиеся получают оценки в зависимости от количества набранных при проведении конкурсов баллов.

Ход урока

На доске:



Учитель. Как известно, экспедиции всегда предшествует тщательная подготовка, поэтому сначала предстоит проверить свою готовность к покорению горной вершины.

Неплохо бы сначала узнать метеосводку.

Задание альпинисту №1 (Максимальная оценка 10 баллов) – Приложение 1

Назовите фазы митоза, обозначенные на рисунке 1 цифрами 1-4. Расположите цифры в последовательности, соответствующей фазам митоза. Какие фазы относятся к кариокинезу, а какие – к цитокинезу.

От результата выполнения задания у доски будет зависеть подъем на вершину.

Задание остальным альпинистам. (Максимальная оценка 17 баллов)

Проверка снаряжения. Учитель вынимает из рюкзака таблички с терминами, которым необходимо дать определение:

1. бесполое размножение – ... (размножение, которое происходит без образования специализированных половых клеток).
2. мейоз – ... (деление клетки, при котором из материнской клетки образуются четыре дочерние).
3. яичники – ... (женские половые железы).
4. сперматозоиды – ... (мужские половые клетки).
5. оплодотворение – ... (процесс слияния мужских и женских половых клеток).
6. зигота – ... (оплодотворенная яйцеклетка).
7. партеногенез – ... (процесс развития зародыша из неоплодотворенной яйцеклетки).
8. онтогенез – ... (индивидуальное развитие организма от зарождения до конца жизни особи).
9. гаплоидный набор хромосом – ... (одинарный набор хромосом).
10. соматическая клетка – ... (клетка тела с диплоидным набором хромосом).
11. гамета – ... (половая клетка, образовавшаяся в результате мейоза и содержащая в своем ядре гаплоидный набор хромосом).
12. эктодерма – ... (наружный зародышевый мешок).
13. энтодерма – ... (внутренний зародышевый мешок).
14. мезодерма – ... (промежуточный зародышевый мешок).
15. кариокинез – ... (деления ядра клетки).
16. цитокинез – ... (равномерное распределение органоидов и цитоплазмы между дочерними клетками).
17. гермафродиты – ... (организмы, у которых одна и та же особь производит мужские и женские гаметы).

Проверка задания альпиниста №1. Ответы: 1 – метафаза; 2 – телофаза; 3 – анафаза; 4 – профаза. Правильная последовательность фаз – 4 – 1 – 3 – 2. к кариокинезу относится профаза, метафаза, анафаза; к цитокинезу – телофаза.

Проверка снаряжения прошла успешно, метеосводка благоприятствует подъему на вершину Знаний.

I высота «Снежная лавина»

Задание капитанам. (максимальная оценка – 12 баллов) – Приложение 2

Как называются процессы образования половых клеток, обозначенные на рисунке 2 буквами А и Б? Как называются стадии образования половых клеток, обозначенные цифрами I, II, III? Как называются клетки, обозначенные цифрами 1-7?

Задание остальным альпинистам. (максимальная оценка – 10 баллов)

Распознать и дать краткую характеристику тому, что изображено на таблицах, демонстрируемых учителем.

1. клеточный цикл – ... (последовательность событий, происходящих между образованием клетки и ее делением на дочерние).
2. пресинтетический период интерфазы – ... (период интерфазы, при котором происходит образование в клетке органоидов; синтез структурных белков и ферментов, иРНК, рРНК, тРНК; интенсивный метаболизм и рост клетки).
3. синтетический период интерфазы – ... (период интерфазы, при котором происходит репликация ДНК, синтез белков-гистонов).
4. постсинтетический период интерфазы – ... (период интерфазы, при котором происходит интенсивный синтез белка; деление митохондрий и хлоропластов; синтез АТФ и накопление энергии; репликация центриолей и начало образования веретена деления).
5. равноплечая однохроматидная хромосома – это ... (одна хроматида хромосомы с плечами одинаковой длины).
6. центромера – ... (первичная перетяжка, делящая хромосому на два плеча).
7. бластула – ... (однослойный зародыш).
8. гаструла – ... (двухслойный зародыш).
9. интегументы – ... (покровы семязачатка).
10. метаморфоз – ... (процесс превращения, в результате которого у организма формируются признаки взрослого животного).

Проверка задания капитанов. Ответы: А – сперматогенез (развитие сперматозоидов);

Б – оогенез (развитие яйцеклеток). I – зона размножения; II – зона роста; III – зона созревания. 1 – первичные половые клетки, 2 – ооцит, 3 – яйцеклетка, 4 – направительные тельца, 5 – сперматоцит, 6 – сперматозоид, 7 – зигота.

Привал – головоломка «Функции клеток» (Максимальная оценка – 1 балл) – Приложение 3

Пропуская одинаковое количество слогов по ходу часовой стрелки, прочтите зашифрованную фразу.

Ответ: Деление клеток обеспечивает рост органов растения.

II высота «Ледовая трещина»

Задание альпинисту №2. (максимальная оценка – 15 баллов) – Приложение 4

Проанализируйте схему «Цикл развития цветкового растения» на рисунке 3 и заполните пропуски.

Задание остальным альпинистам (максимальная оценка – 6 баллов)

1) Командам предлагаются понятия. Два из них объединены по определенному признаку, а третье является лишним. Найдите лишнее слово и ответ аргументируйте.

Онтогенез

Митоз

Мейоз

Профаза

Интерфаза

Анафаза

Мезодерма

Гастрюла

Эктодерма

Ответы:

1. Онтогенез – это индивидуальное развитие организма, митоз и мейоз – деление клетки.
2. Интерфаза – период между делениями клетки, профазы и анафазы – фазы деления клетки.
3. Гастрюла – стадия развития зародыша, мезодерма и эктодерма – зародышевые листки.

2) Биотренажер. (максимальная оценка – 10 баллов)

1. Для какого способа размножения не характерно образование гамет? (бесполое размножение).
2. Какой набор хромосом характерен для зиготы? (диплоидный набор)
3. Какая часть сперматозоида и яйцеклетки является носителем генетической информации? (ядро).
4. Какой из способов размножения организмов возник позже всех в процессе эволюции? (половое размножение).
5. Какой вид деления клеток не сопровождается уменьшением набора хромосом? (митоз).
6. В какой фазе мейоза происходит конъюгация хромосом? (профаза I).
7. Какой вид деления клеток происходит при дроблении? (митоз).
8. С появлением какого зародышевого листка начинается развитие тканей и систем органов? (мезодерма).
9. За счет какого зародышевого листка образуется хорда? (энтодерма).
10. Из чего формируется семя растения? (из семязачатка).

Проверка задания альпиниста №2. Ответы: – Приложение 5

Привал – игра «Черный ящик» (максимальная оценка – 1 балл)

Задание: Жена немецкого сельского врача Роберта Коха Эмма преподнесла ему на день рождения подарок. Этот дар любимой женщины определил его последующий научный успех. С легкой руки Эммы ему крупно повезло: вскоре он стал лауреатом Нобелевской премии. Его именем названа бактерия – возбудительница туберкулеза. Что же подарила Коху его дальновидная супруга?

Ответ: микроскоп

III высота «Камнепад»

Задание альпинисту №3. (максимальная оценка – 5 баллов) Ребусы – Приложение 6

Задание остальным альпинистам. (максимальная оценка – 12 баллов)

Учитель показывает картинки животных, учащиеся распределяют их по двум группам:

А) животные с прямым типом развития

Б) животные с непрямым типом развития

1. лягушка

5. голубь

9. осел

2. дождевой червь

6. паук крестовик

10. прыткая ящерица

3. морская звезда

7. туалетная губка

11. асцидия

4. майский жук

8. медоносная пчела

12. горилла

Ответы: А – 2, 5, 6, 9, 10, 12.

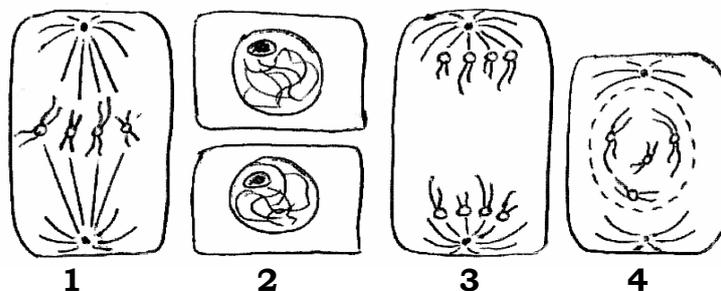
Б – 1, 3, 4, 7, 8, 11.

Проверка задания альпиниста №3. Ответы: 1 – яйцеклетка; 2 – гастрюла; 3 – митоз; 4 – метафаза; 5 – кариокинез.

Подведение итогов.

Оценивается деятельность учащихся, команд. Награждается команда-победительница, ей разрешается водрузить флаг на вершину Знаний.

Приложение 1



Приложение 2

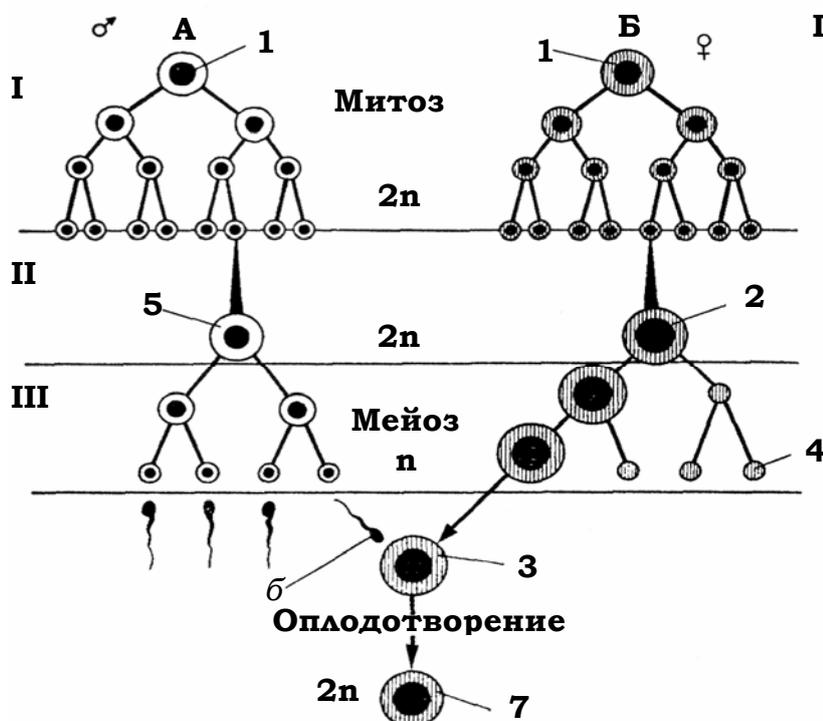
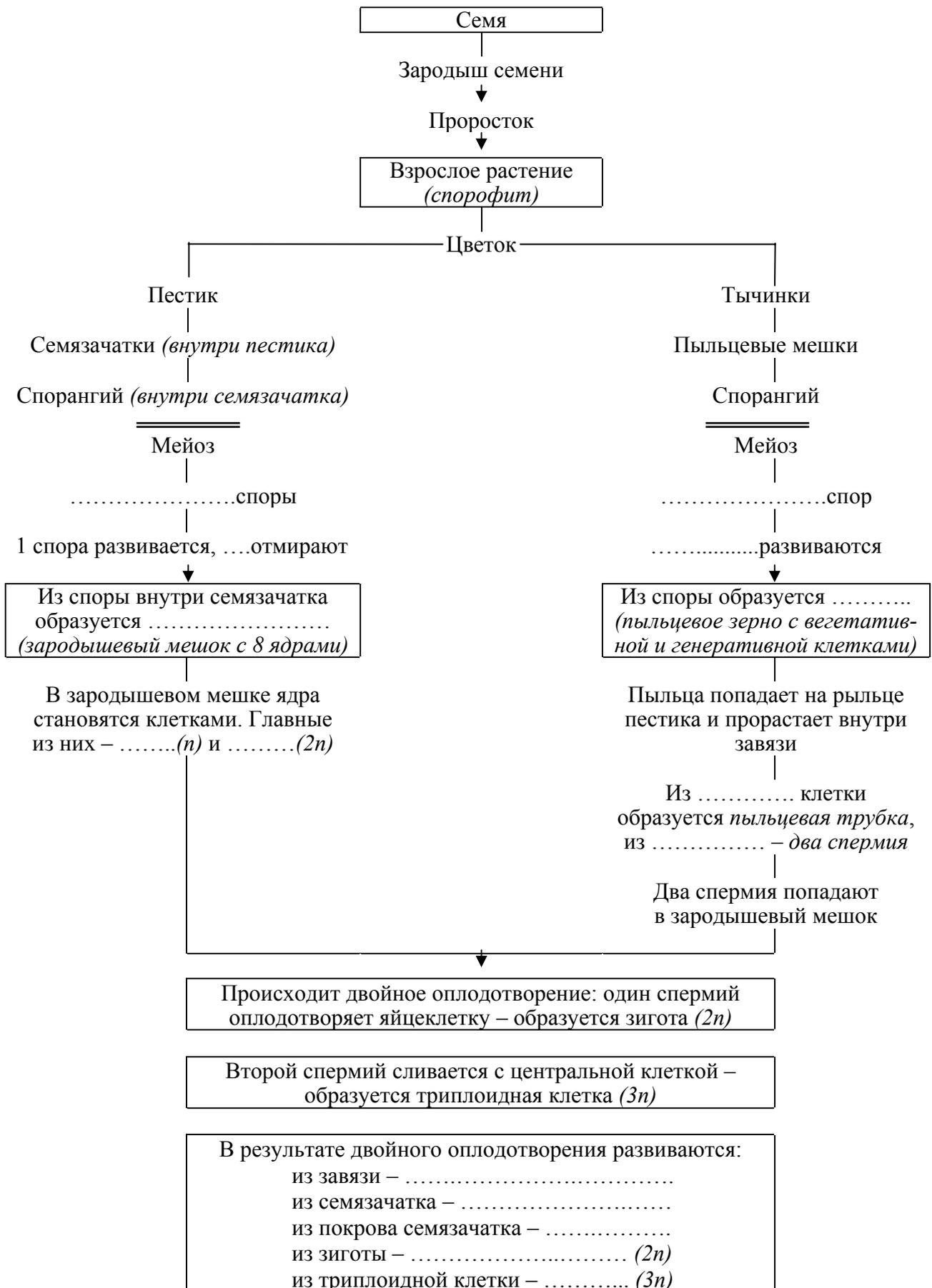
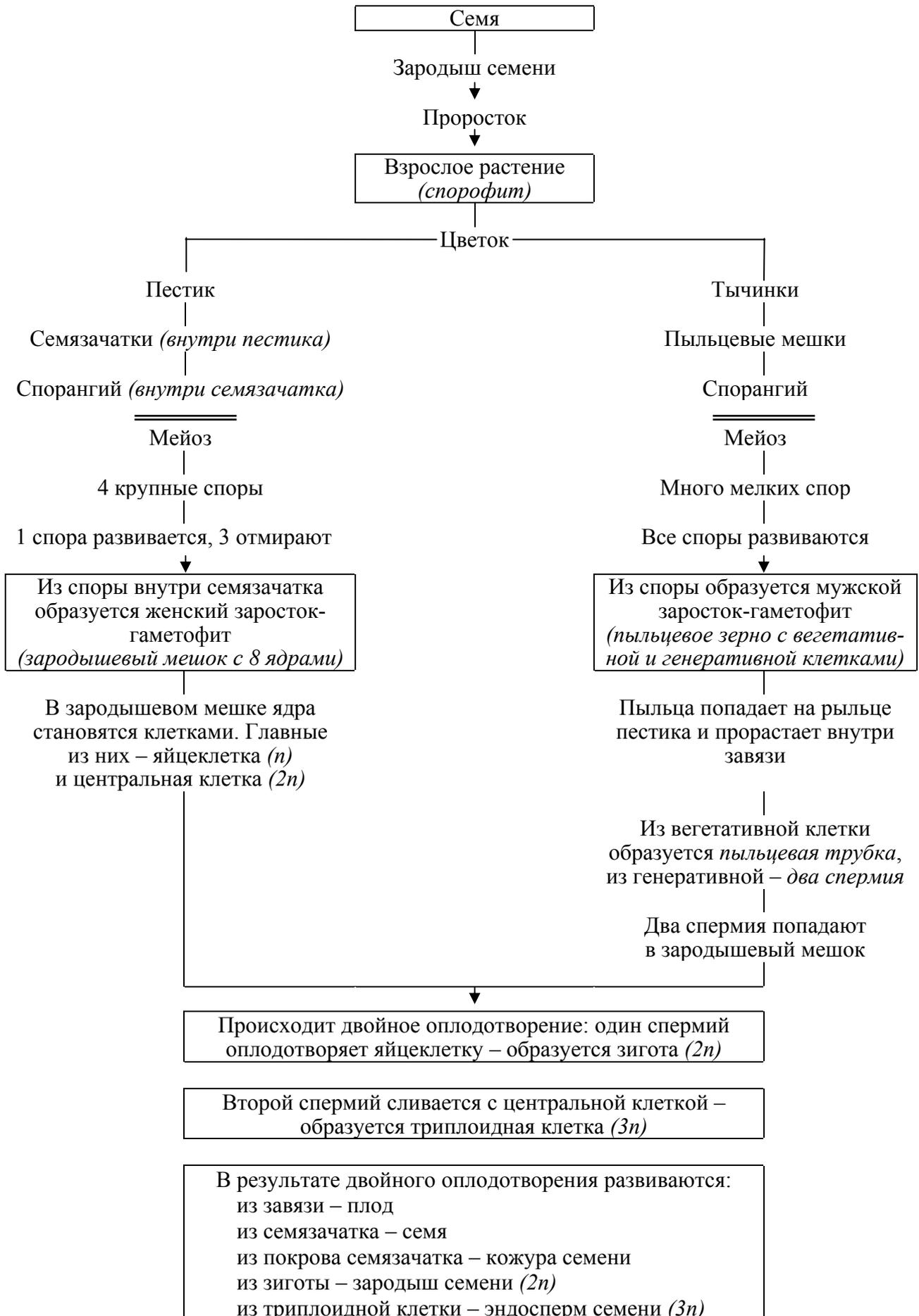


Рис. 2. Схема овогенеза и сперматогенеза

Приложение 3







ОПЫТ РАБОТЫ



Маринина Е.Ю., учитель физической культуры (МОУ «СОШ №16»), г. Северодвинск

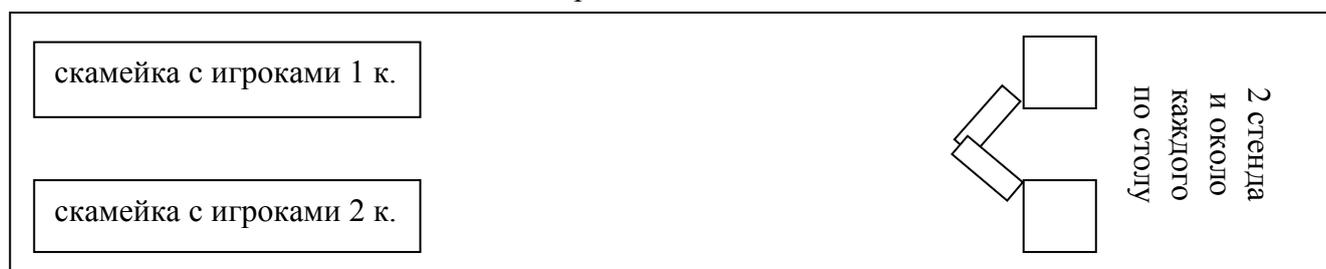
Спортивный праздник «Осенние старты» в 3-6-х классах

Участвуют 2-3 команды по 10 человек

Эстафеты состоят из двух частей: спортивной и интеллектуальной.

Карточки с интеллектуальным заданием находятся всегда на столе (около стенда в конце спортивного зала).

Спортивный зал



Ход праздника

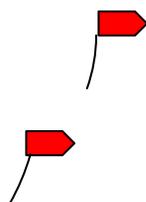
1. Бег с ведением баскетбольного мяча и точный бросок в мешок без дна.

Составление словосочетания из разрезанных букв (осень 2007 г.).

Бег с ведением баскетбольного мяча до флажков, остановка и бросок мяча в широкий мешок без дна, который держит помощник (из своей команды), стоя на стуле. Попад в мешок, игрок бежит без мяча к стенду (там стоит стол, на нём лежат карточки с буквами) берёт одну из карточек и крепит первую букву (О) на стенд.

На обратном пути (помощник, стоя на стуле, высоко поднимает мешок) игрок подбирает мяч и бежит с ведением мяча к своей команде.

скамейка с игроками 3 к.



стенд
до эстафеты



стенд
после эстафеты



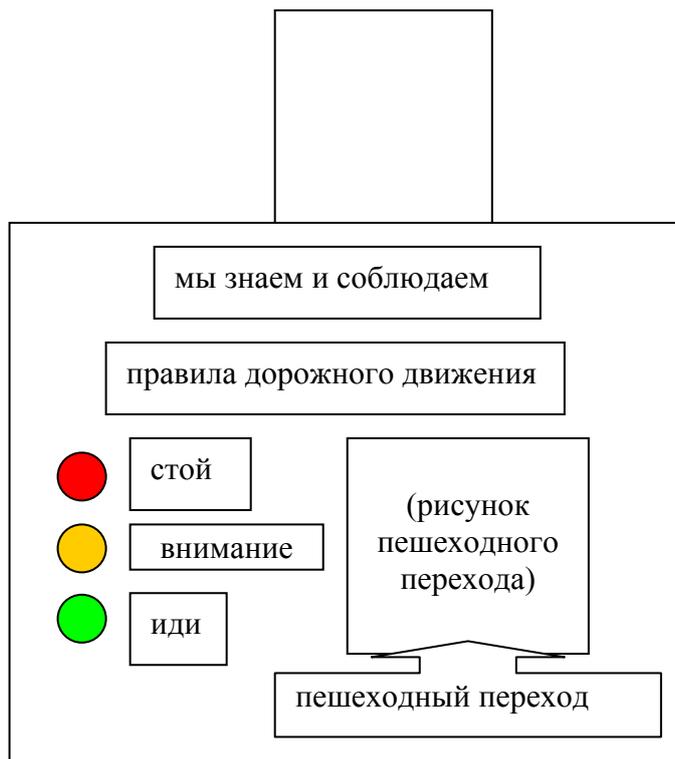
2. Проползти в туннель.

Оформить стенд по правилам дорожного движения.

Пробежать до гимнастического мата, проползти в туннель, подбежать к стенду и начинать оформление стенда по правилам дорожного движения. Нужно взять любую из карточек, которые лежат на столе, и прикрепить на стенд. Обратно – просто бегом.



стенд до эстафеты



стенд после эстафеты

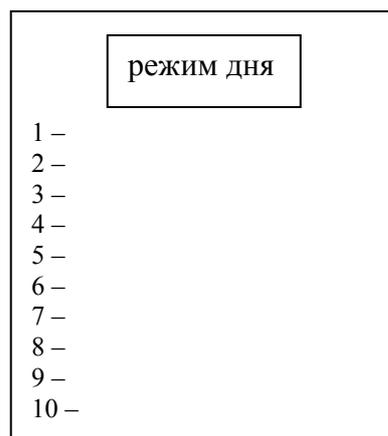
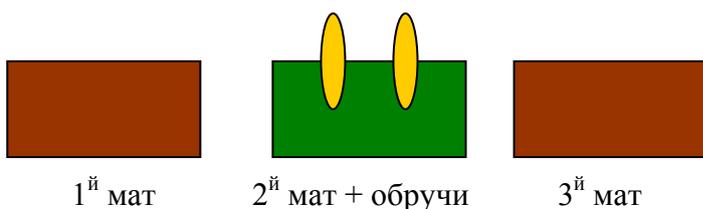


3. Выполнить кувырок, проползти в два обруча, ещё один кувырок.

Составить режим дня.

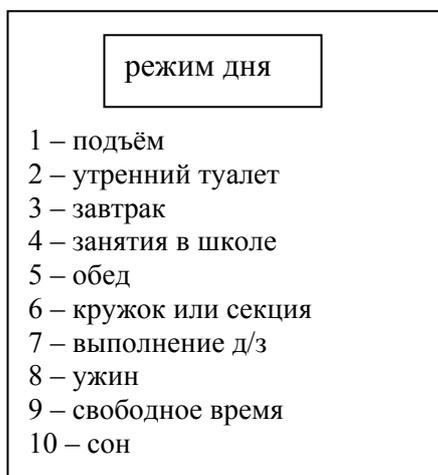
Пробежать до первого гимнастического мата, выполнить кувырок, на втором мате проползти в два обруча (их вертикально держат помощники), на третьем мате – снова кувырок. Добежать до стенда, взять только одну из карточек и начать составление режима дня. Обратное – просто бегом.

стенд до эстафеты



стенд

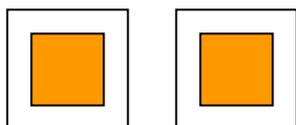
после эстафеты



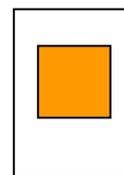
4. Полоса препятствия и сбор урожая.

Игрок в шляпе (на шляпе пришиты разноцветные осенние листики) с ведром (пластмассовым разного цвета вместимостью 5 литров) пробегает по скамейке, затем проползает под стойкой, снова бежит по скамейке и проползает под стойкой.

Добегают до стола, где на одном подносе лежат и овощи, и фрукты. Берет один из них и кладет в ведро. Бежит обратно; около команд, стоят 2 стула, на каждом – по подносу разных цветов. Фрукты кладут на желтый поднос, а овощи – на красный. Передача эстафеты следующему игроку шляпой и ведром.



2 стула с подносами



стол и поднос
с фруктами и овощами

(яблоко, апельсин, лимон, груша, мандарин;
(картофель, свекла, морковь, лук, чеснок)

5. Построить пирамиду из кубиков с цифрами.

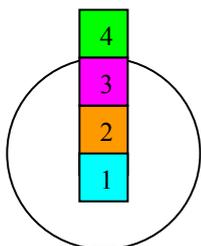
Составить пример.

Игрок бежит до обруча, который находится на середине зала (в обруче лежат кубики с наклеенными цифрами 1, 2, 3, 4, собирает из кубиков пирамиду так, чтобы она не упала и бежит в конец спортивного зала к столу. Берет там только одну стопку с карточками (с примером) и составляет на полу этот пример

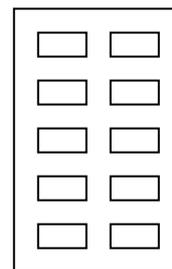


$$\left(\begin{array}{|c|} \hline 43 \\ \hline \end{array} \right) + \begin{array}{|c|} \hline 44 \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline 87 \\ \hline \end{array}$$

На обратном пути в обруче разрушает всю пирамиду так, чтобы кубики не вылетели из обруча.



$\begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline \end{array}$ на столе 10 стопок
с примерами



6. Узнать по фотографии ягоды и деревья, произрастаемые на Севере.

Снять осенний лист с натянутого шнура.

Игрок пробегает весь спортивный зал до стенда. На стенде уже написаны названия ягод и деревьев. Берёт фото на столе и определяет по нему, что это за ягода или дерево. Крепит фотографию рядом с надписью. На обратном пути снимает осенний лист (прикреплен бельевой прищепкой к натянутому поперёк зала цветному шнуру) и с ним возвращается в команду. Как только игрок положил лист на поднос, который лежит около команды, выбегает следующий игрок.

ПОДНОС



стенд с фотографиями после эстафеты



стенд до эстафеты

клубника	ель
малина	сосна
черника	берёза
брусника	рябина
морозика	тополь

клубника	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	ель
малина	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	сосна
черника	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	берёза
брусника	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	рябина
морозика	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	тополь

7. Бег с теннисными шарами на подносе.

Определение видов животных (дикие или домашние).



Игрок с подносом в руках (на подносе 10 теннисных шаров) добегают до стула (если шарики упали на пол, нужно обязательно поднять) оставляет поднос и бежит к стенду. На стенде написано: «Домашние животные» (красный цвет), «Дикие животные» (зеленый цвет). Берет на столе карточку с названием одного из животных и ставит около соответствующей надписи. На обратном пути берёт поднос с теннисными шарами и передаёт следующему игроку.

стенд до эстафеты

ПОДНОС



стул



1	1
2	2
3	3
4	4
5	5

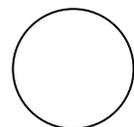
стенд после эстафеты

домашние животные	дикие животные
1 корова	1 тигр
2 лошадь	2 волк
3 свинья	3 обезьяна
4 собака	4 рысь
5 кошка	5 лиса

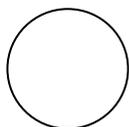
8. Бег, взявшись за руки (2 игрока).

Составление пословицы.

2 игрока бегут до первого обруча, в нем лежат 4 детских игрушки – машинки. Взяв две машинки (каждый игрок берёт одну), бегут до второго обруча, оставляют в нем эти машинки и возвращаются к первому обручу за остальными. Как только все машинки оказались во втором обруче, игроки бегут к столу, который стоит в конце спортзала, берут там одну стопку с разрезанной на слова пословицей и составляют на полу из слов пословицу. Составив пословицу, игроки, взявшись за руки, бегут ко второму обручу и перекладывают также по одной все машинки в первый обруч. Передача эстафеты по ладошке.

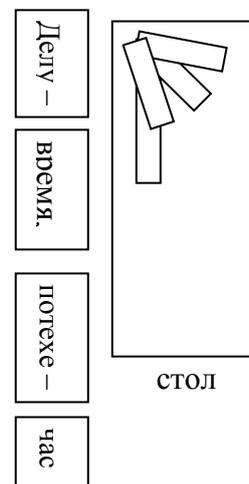


1^й обруч



2^й обруч

- 1) «Делу – время, потехе – час».
- 2) «Сделал дело – гуляй смело».
- 3) «Хлеб всему голова».
- 4) «Много читаешь – много знаешь».
- 5) «Цыплят по осени считают».

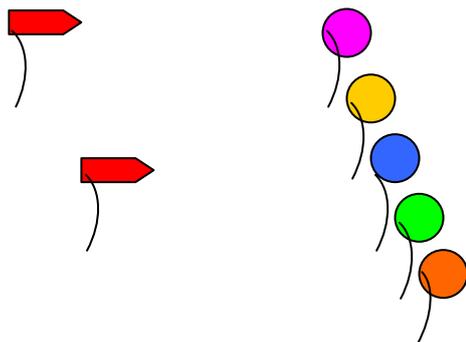


9. Метание малого мяча в цель по воздушным шарам, надутым гелием.

«Сладкая» конфетка.

Эстафета проводится по очереди (сначала одна команда, затем вторая, третья). Учитывается скорость и очки за точное попадание в шар (между шарами расстояние 50 см.).

Игрок бежит с мячом до флажков, метает один раз по воздушным шарам, которые привязаны к натянутому цветному шнуру поперёк зала, подбирает мяч и подбегает к столу, где лежит лист бумаги с маркером, пишет (разборчиво) пожелание другой команде (без повторов). На столе стоит тарелка с конфетами. Игроку нужно взять одну конфету ртом без помощи рук, переложить её в руку и обратно бежать в команду.



стол, лист бумаги,
маркер, тарелка
с конфетами

Для всех эстафет необходимо подготовить стенд (80 см. × 80 см.), сбоку вбить маленькие гвоздики через 3 см, и натянуть леску. На каждой эстафете под леску вставляются и убираются карточки.

Содержание СД к выпуску №1 журнала «Северная Двина»

- 1.Боровских Р.А., Львова Н.С. Приложения к уроку «Краса и слёзы северных околиц».
- 2.Угрюмова А.Н. Формирование читательских умений у младших школьников в ходе изучения художественного произведения.
- 3.Вощикова З.С. Презентации «Обучение через предпринимательство», «Кросс-координация» (презентации).
- 4.Акулинина М.В. Интеллектуальные игры (приложения).
- 5.Кычина С.В., Губарева Л.П. Презентация «Соединение рукавов с проймами изделия» (презентации).
- 6.Курьян Т.К. Индивидуально-групповая форма организации и проведения дифференцированного зачета.

Тематика журнала «Северная Двина» на 2008 год

№1 январь – февраль	Материалы по приоритетному национальному проекту «Образование-2008». Разработки уроков, методические рекомендации
№2 март – апрель	Выпуск, посвященный Году семьи
№3 май – июнь	Инновационные технологии в образовании
№4 июль – август	Результаты конкурсного отбора по приоритетному национальному проекту «Образование-2008»
№5 сентябрь – октябрь	К 70-летию юбилею Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования
№6 ноябрь – декабрь	Актуальные проблемы образования